

ప్రతిష్ఠాపక 1979

# సనాతన సారథి

# స నా త న సా ర థి

సత్య ధర్మ శాంతి ప్రేమల ద్వారా మానవజాతి యొక్క  
సామాజిక నైతిక అధ్యాత్మికాభివృద్ధి కర్పితము

సంపుటము 22                      ఏప్రిల్ 1979                      సంచిక 4  
విషయము                      విషయము

## వి ష యా ను క్ర మ ణి క

సత్యసాయివాహిని -(4) :

భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా	78
ఆనంద పొంగలి :	77
సాయి ధామంలో దీవ్యానుభూతి :	80
హృదయంలో అనుభూతి చెందే సంస్కృతి :	81
చంద్ర బింబంలో కనిపించే బాబా :	88
స్వామి టోథలలో ఉపమానాలు :	84
వేదాలూ - రామాయణం :	
సంశయ మెందుకు ?	
విద్య అనగా నేమి ?	94

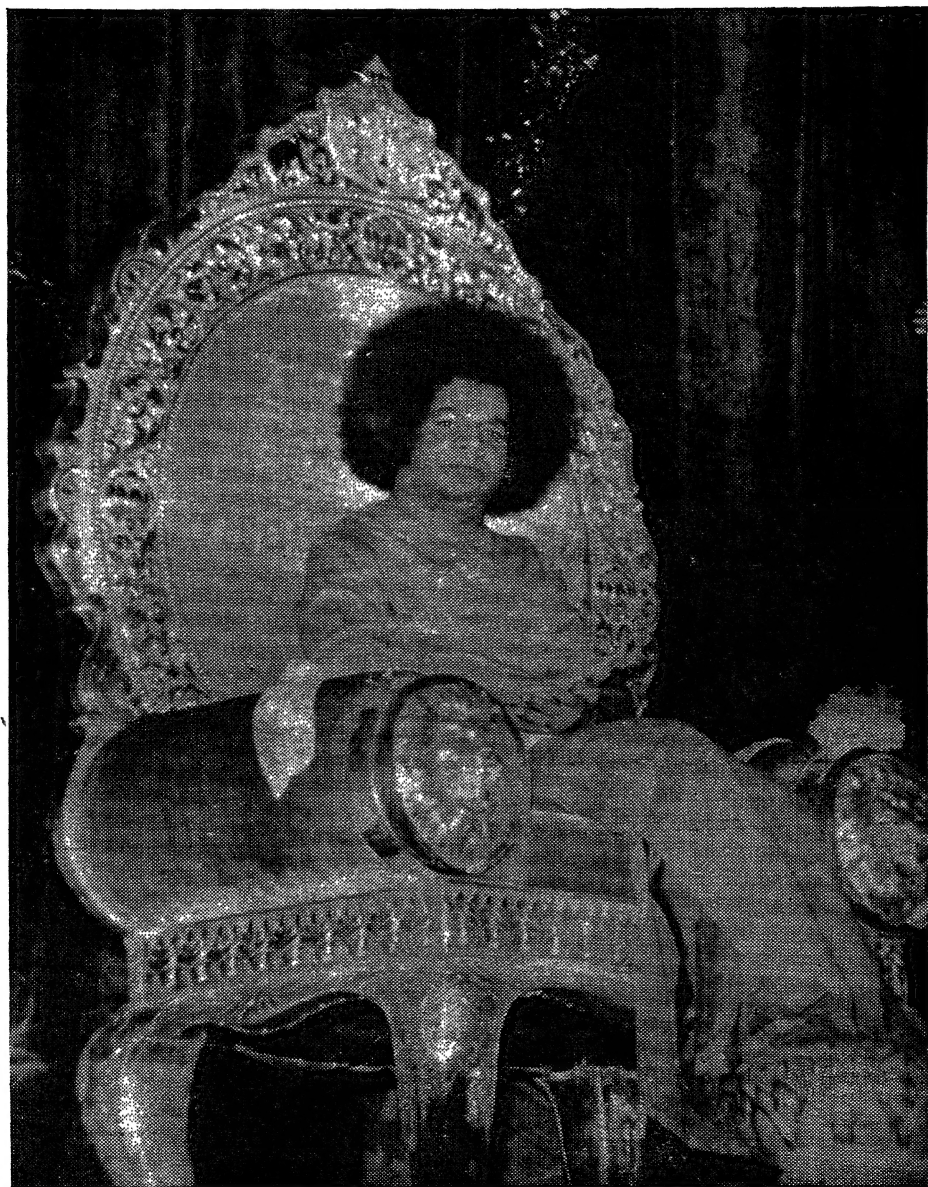
### చందాదారులు గమనించండి !

మీ చందా గడువు ఏ నెల ఏ సంవత్సరమువరకు ఉన్నదో మీ చందా రసీదు కార్డులోను, మీకు నెల నెల పంపుచున్న పత్రిక పైనున్న విరాసము గల కాగితము లోనూ తెలుపుచున్నాము. దానినిగమనించి, ఆ నెంబరు ".../-5-79" అనియుండిన, మీ చందా మే నెలలో అయిపోవునని తెలుసుకొని, క్రొత్త చందా (సం॥నకు రూ. 6) ఏప్రిల్ నెల 80 వ తేదీ 1979 లోపల పత్రిక యొక్క కార్యాలయమునకు చేరునట్లు పంపవలెను.

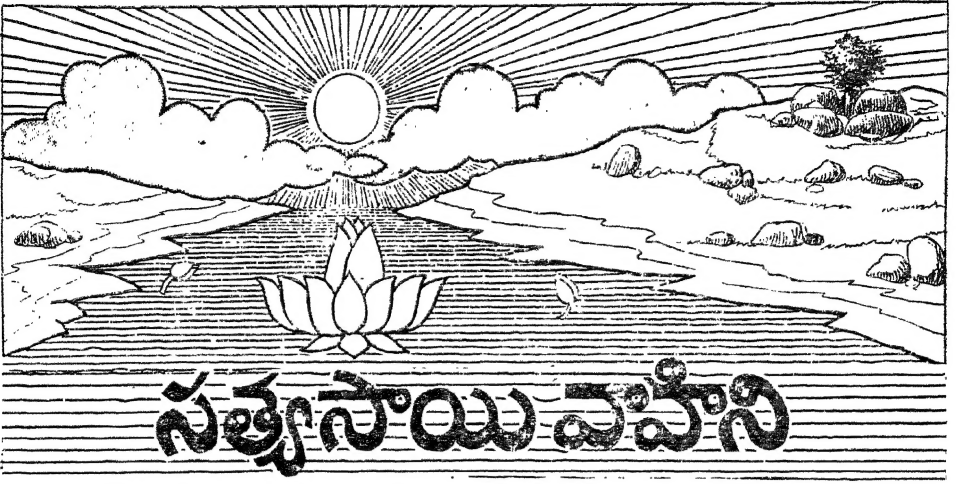
-: శ్రీవారి కార్యక్రమములు :-

బాబావారు ప్రశాంతి నిలయము నందున్నారా అని తెలిసికొన గోరు భక్తులు పబ్లిక్ రిలేషన్స్ ఆఫీస్ ప్రశాంతి నిలయము పోస్టు, పెనుకొండ తాలూకా, అనంతపురం జిల్లా ఆనే విరాసమునకు రిప్లయి కార్డు గానీ, రిప్లయి వెయిడ్ డెలిగ్రాం గాని పంపవలెను. లేదా కొత్తచెబువు 88 నెంబర్ కి ఫోన్ చేయవలెను.

సంవత్సర చందా 6 రూ॥ గడువు ముగిసిపోవుటకు ముందుగనే మీ చందానంబరుతో చెల్లించవలెను.  
వివరములకు అట్టలోపలి తాగములో చూడండి.







భగవాన్ శ్రీ సత్యసాయిబాబా

మానవాభ్యుదయమునకు, మానవ పరమావధికి మార్గము చూపుటకు మతము అత్యవసరము. మతము జీవునకు దేవునకు మధ్యగల సంబంధ బాంధవ్యమును సూచించును. రెండు కొండల మధ్యనున్న గొప్ప ప్రవాహమును దాటుటకు వంతెన యెట్టిదో జీవుడను పర్వతము నుండి దేవుడను పర్వతమునకు పయనముచేయు నపుడు ప్రకృతి అనునది గొప్ప ప్రవాహము. ఆద్యంతములు లేని ప్రవాహమును దాటుటకు మతము భద్రమైన వంతెన, వంతెనలు భిన్న భిన్నముగా వుండునటుల మతములు కూడనూ భిన్నభిన్న రూపములలో వర్తిల్లుచున్నవి. భారతదేశమున వర్తిల్లునట్టి మతమునే సనాతన మతమని పిలుతురు, అనగా ఈ మతమునకు

ఆది తెలియనండున సనాతనమతమనబడెను. ఇది ఆది అంత్యములులేని వేదములనుండి వెలువడినది. కనుక దీనినే వేదమతమనికూడా చెప్పిరి. దీనినే ఆర్యమతమని కూడా పిలిచిరి. ఈమతమునకు కర్త ఎవరని అనేకమంది అనేక విధముల పరిశోధనలు సలిపిరి. నేటికినీ ఆ కర్త అంతుపట్టలేక పోవుచున్నారు. అసలు పట్టలేరు కనుక ఇక మాచేత కాదని ఈ పవిత్ర సనాతన మతకర్త, వేదకర్తయే అని నిర్ణయించుకొనిరి. వేదకర్త పరమేశ్వరుడగుటచే ఆర్యమతకర్త పరమేశ్వరుడే అని స్థిరము చేసికొనిరి. కాన ఈ మతము దైవకృతము. లోకములో అనేక మతములు కలవు. అన్ని మతములూ పవిత్రములే. అన్ని మతములూ

దివ్యములే, కాని ఇతర మతములు దైవ కృతములు కావని చెప్పక తప్పదు. యెట్లైన వక్కొక మతమునకు వక్కొక దైవదూత అన బడు కర్త మనకు కనుపించుచున్నాడు. వారినే మానవాగ్ర గణ్యులని కూడనూ చెప్పవచ్చును. బుద్ధుడు, యేసుక్రీస్తు, జోరాష్ట్రీయా, మహమ్మదు, ఇత్యాది జాతికి సంబంధించిన మహనీయుల పేరులూ వెలసినవి, వీరల సిద్ధాంతములు, ఆశయములు, భావములు, వారల నామకరణమున వారివారి మతములుగా పరిగణించబడు చున్నవనుటలో సత్యము లేక పోలేదు. ఎట్లైన ఆదర్శ మానవాగ్ర గణ్యు డనుపించుకున్న దైవదూత యేసుక్రీస్తు వలన సంభవించిన దగుటచే దీనిని క్రీస్తు మతమని, దీనికి క్రీస్తు నామమును పెట్టిరి. బుద్ధుని వలన ఆవిర్భవించిన దగుటచే దీనికి బౌద్ధమతమని అతని పేరు పెట్టిరి. దైవదూతగా వచ్చిన మహమ్మదు ఆశయము లను, సిద్ధాంతములను అనుసరించుటచేత దానికి మహమ్మదీయ మతమని పేరుపెట్టిరి. కనుక ఇట్టివానిని ఆదర్శ, అగ్రగణ్య మానవ కృతము లనుటలో దోషములేదు.

దైవబుద్ధి సమగ్రము, సర్వజ్ఞము, మానవ బుద్ధి కొంత హద్దులో యిమిడి యున్నది. కించిజ్ఞమని పిలువవచ్చును. అన్ని మత గ్రంథములనూ వక్క విషయమునే చెప్పిననూ, మార్గములు వేరువేరుగా నిరూపించుటచే వలు మతములకు తావేర్పడినది. వలు మతము

లుండుటచే వారివారి సిద్ధాంతములు వేరువేరుగా ఋజువు జరుపుచున్నవి. రామ, క్రీస్తు జోరాష్ట్రీయా, బుద్ధ, మహమ్మదు, ఇవన్నియు వక్కటి అని చెప్పిన చెల్లదు.

ఈ శబ్దములు వకే వస్తువును తెలుపు చున్నవి. యేసుక్రీస్తు మతమున జీవులను సృజింపబడెను అని వున్నది. అల్లా జీవులను సృజించెనని యున్నది. అటులనే జోరాష్ట్రీయా బుద్ధ మతములు కూడా ఇంచుమించు ఇటులనే తెలుపుచున్నవి. అయితే వేదమతము దీనికి భిన్నంగా చెప్పుచున్నది. జీవుడు నిత్యుడు. దేవునియొక్క యనికి యీ జీవుని యొక్క యనికికి సంబంధించి యున్నది? జీవుడే లేకుండిన దేవుడే లేడు అని నొక్కి చెప్పు చున్నది. ఇతర మతములవారు ఇప్పటివరకే ఈ సత్యాన్ని గుర్తించుచున్నారు. పూర్వజన్మ, మీదు జన్మలమధ్య ప్రస్తుత జన్మము విగించ బడినది. ఉత్తరగతికి ఈ జన్మము పునాదిగా నిర్వచింపబడినది. ఈ విషయమునే వైదిక మతమునందు సూచన ప్రాయంగా చెప్పు చున్నది. పూర్వాపర జన్మల ప్రసక్తి ఖచ్చిత ముగా తెలుపబడెను. కాని ఇతర మతములలో ఈ పూర్వాపర జన్మలగురించి అంతగా తెలుప బడలేదు.

వైదిక మతములో ఉదయము మొదలు రాత్రి పరుండు వరకూ తీరుబడిలేక చేయి వలసిన కర్మకాండను విధించియున్నారు.

అందులో యజ్ఞ, యాగ, క్రతువు లాదిగా గల ప్రక్రియలను విధించిరి. ఇంతటితో విడువక మానవ గర్భమందున్న శిశువునకు తగిన సంస్కారములు మొదలుకొని మృత్యువు, తదుపరి తిరిగి పరలోక ప్రాప్తి కలుగుట వరకూ కర్మకాండలను కల్పించిరి. ఇట్టివి ఇతర మతము లందెందునూ కానరాదు. కనుక అన్ని మతములూ వక్కచే అనుట చెల్లదు. హైందవమతము ప్రత్యేక పర్యవేక్షణలను శాసించి నందున సర్వమతములు, విధులూ వక్కచే అన్నది వప్పుకున్నది. ఇట్టి కర్మ సిద్ధాంతములకు భక్తి, జ్ఞాన యోగములే పునాదులు. ఈ మతమును మహా వృక్షమునకు కూకటి పేరు ధర్మము. ఇవన్నియూ మార్గ భేదములేకానీ విజాతీయములు కావు. ఇందులో వైరాగ్యాదులు పత్రపుష్పములు, అందుండి జనించు ఫలమే జ్ఞానము. ధర్మమును కూకటి పేరు భక్తి అను జలముద్వారా పోషింప బడుచున్నది.

ఈ పై వ్యవహారములో యే ఇబ్బంది కలిగిననూ అనగా యెట్టి నీమము తప్పిననూ జ్ఞాన ఫలము దెబ్బతినును. ఇది హైందవ శాసనము. ఇట్టి ప్రణాళిక కూడా మరే మతముననూ కానరాదు. పాగ్రిచీన ఋషులు స్వానుభవముతో శోధించి, మధించి అందించిన సుధారసము హైందవ మతము. అంతేకాని యేదో బజారులో అమ్మబడు పదార్థములవలె

మతములను యేరుకొని నిర్ణయించినది కాదు. స్వీకరించినది కాదు, మతములు జన్మతః యేర్పడినవి. యెవరికి నచ్చిన మతమును వారు స్వీకరించుటకాదు. ఇట్లు తలంచుటలో మతమునకు స్థానమేలేదు. మూఢునాళ్ళ జీవితమే అయిన నీతినియమాలెందుకు? జీవితము మూఢునాళ్ళ ముచ్చటకాదు. సుదీర్ఘమయిన స్రయాణము జీవితము. మతమునునది ప్రస్తుతమునకు ఉపశాంతి. ముందునకు ప్రోత్సాహ ఉత్సాహములను పురికొల్పునదై యుండవలెను. వెనుక చేసిన కర్మఫలమును ఇప్పుడు అనుభవించుచున్నామనియు ప్రస్తుత పరిస్థితితో సమాధాన పడుటకు ఉపశాంతి. ఇప్పుడు మంచి కర్మ లాచరించిన మంచిమంచి ఉత్తమ జన్మము అందుకొందురనునది ఉత్సాహ ప్రోత్సాహము. ఈ రెండు భావములతో జీవితమును మిళితము చేసినపుడే, అట్లు చేయువారలకే నీతి నియమాదులకు స్థానముండును. నీతి నియమాదులను సవ్యముగా నడుపగలరై. సమాధాన, ప్రోత్సాహ, ఉత్సాహములలోనే యున్నది. మతమునకు మొదలు యేది, కొనయేది? అనునది చెప్పటకు వీలుకాదు. అటులనే జీవులకు మొదలిది, కొనయిది అని చెప్పటకు సాధ్యముకాదు. అంతే కాక హైందవమతము సిద్ధాంత ప్రకారము జీవుడు అనాది, పరీస్తుత జన్మమెత్తుటకు పూర్వ సంస్కారమే కారణమై యున్నది. అంతేకానీ దేవుని విలాసముల నిమిత్తమో లేక యే అగ్రహ అనుగ్రహముల



వలననో ఈ జన్మ లభించినదని తలచరాదు. అని సనాతన హైందవ మతము చాటుచూ వచ్చుచున్నది.

మరొకటి; ధర్మార్థ కామ మోక్షములనబడు పురుషార్థములలో మోక్షమను దానిని పలు మతములు పలు రీతులుగా వర్ణించుచున్నవి. కానీ, ఇతర మతములలోని యే యొక్క సత్యమో లేక సిద్ధాంతమో హైందవమతమున వుండినంత మాత్రమున రెండు మతములూ వక్కచే అని చెప్పట అసంభవము, కొన్ని కొన్ని సిద్ధాంతములు అన్ని మతములందునూ కనుపించవచ్చును. ఆయా విషయములు

మాత్రము 'వక్కటి అగునేమోకానీ అన్ని సిద్ధాంతములూ ఏకంగా వుండవు. అదియైన అనాదియైన హైందవ మతము అన్నిటికంటే మిన్న. దీనినుండియే మిగిలిన మతములు కొన్ని సిద్ధాంతములను యెన్నుకొని యుండవచ్చును. ఇతర మతములలో నున్నవారికి వారి వారి సంస్కారవశమున హైందవ మతమునందలి సత్యము స్ఫురింపవచ్చును. లేక, ఇది మంచి దని అంగీకరింప వచ్చును. అంత మాత్రము చేత ఆ మతము, ఈ మతము రెండూ వక్కచే అని చెప్ప సాధ్యముకాదు. ఈ సత్యాన్ని గుర్తించుటలోనే హైందవ సాంప్రదాయము సాగి వచ్చుచున్నది.

నీలోలేని తప్పులకు ఎవరే మన్ననూజాధపడకుము. నీలోఉన్న తప్పులకు ఇతరులతో అనిపించుకొనకమునుపే వానిని సరిచేసికొనుటలో నీలో నీవు ప్రయత్నించు. నీ తప్పులు నీకు తెలుపువారిపై నీవు కోపముకాని. ద్వేషముకాని పూనక - 'నా తప్పులు తెలిపిరే' అని తెలిపినవారిలోవున్న తప్పులను వెతుకక - తెలిపినవారికి కృతజ్ఞత చూపు. అట్లుకాక, వారి తప్పులను వెతికి తెలుపుటలో, మరింత నీదే తప్పుగును. నీ తప్పును నీవు తెలిసికొనుటలో మంచియున్నది కాని, నీ తప్పు చెప్పినవారి తప్పులు పెదకుటలో ఏ మంచి లేదు. దానివలన ఏఫలమూ ఉండదు.

## ఆనంద పొంగలి

శ్రీ భగవాన్ ప్రేమ స్వరూపులు. సంక్రాంతి పండుగ తమిళనాడు భక్తులకు శ్రీ స్వామి అను గ్రహాన్ని ప్రసాదించింది. ఉత్తరాయణ పుణ్యకాలం లేదా మకరసంక్రాంతి తమిళనాడులో పొంగల్ పండుగగా సమధికోత్సాహంతో జరుపుకొంటారు. ప్రజల హృదయాలను ఆలరించే జాతీయ పండుగ ఇది. అందుకే శ్రీ స్వామి ప్రత్యేకానుగ్రహంతో ఈ పండుగరోజులు మద్రాసులో గడప నిశ్చయించు కోవడం ఆక్కడి భక్తులకు నిజంగా మహా పరవదినం అయింది. తమిళనాడు శ్రీ సత్యసాయి సేవా సంస్థల వారు బాలవికాస్, తదితర కార్యక్రమాలకు భారీ ఎత్తున ఏర్పాట్లుచేసి, కార్యకర్తలకు శ్రీ భగవాన్ ఆశీస్సులు లభించే అవకాశం కలిగిందారు.

జనవరి 14వ తేదీ పొంగల్ పండుగ రోజున భగవాన్ భక్తుల హృదయాలను కదిలించే అనుగ్రహ భాషణం ఇచ్చారు. సుందరం గ్రౌండ్స్‌లో చేరిన వేలాది భక్తులు ఆనంద పొంగలిగా సాగిన శ్రీస్వామి దివ్యోపన్యాసానికి ముగ్ధులైనారు. పొంగల్ పరవదినం నాడు పాలు పొంగిస్తారు. మానవులు తమ హృదయాలలో ఆనందాన్ని పొందించుకోవాలని దీని అర్థం. ఇది గోమాత పండుగ కూడ. మానవులు తమకు అవసరమైన ఆహార పదార్థాలను అనుగ్రహించినవారి పట్ల ప్రత్యేక భక్తి ప్రపత్తులను తెలుపుకోవలసిన సందర్భం ఇది. మానవులు తమ హృదయంలో నిహితమై ఉన్న ఆనందాన్ని పొందించే బదులు వారి మనస్సులలో భయాందోళనలను పొర్లించుకొంటు

న్నారు. మానవుడు ఇంద్రియసుఖాల వెంట వ్యర్థమైన పరుగులుతీయడమే ఈ అన్ధానికి హేతు వని భగవాన్ వక్కాణించారు. “లోపలినుంచి పొంగేదే నిజమైన ఆనందం. ఆ ఆనందాన్ని పొందించుకొని అనుభూత మొనర్చుకోవాలి. ఇట్టి అంతరంగిక సాధనలో ప్రతి ఒక్కరు ఆంకితులు కావాలి. పొంగల్ అంటే ఇదే అర్థం” అని భగవాన్ ఉద్ఘోషించారు.

15వ తేదీన భగవాన్ రాష్ట్రం నలుమూలలనుంచి వచ్చిన సాయి సంస్థలకు చెందిన వివిధ శాఖల కార్య వర్గ సభ్యుల, జిల్లా ఆధ్యక్షుల సమావేశంలో ప్రసంగించారు విచారణద్వారా ఆహంకారాన్ని తొలగించు కోవలసిన అగత్యాన్ని గురించి భగవాన్ తెలియ చేస్తూ “ఆహంకారమే కోపానికి హేతువు అవుతుంది. అదే అనేక అన్ధాలకు దారి తీస్తుంది” అన్నారు. ప్రతి కార్యకర్త తనలోను, అంతరంగ సారథిగా తనను నడిపిస్తున్న సాయిలోను మరింతగా విశ్వాసాన్ని పెంపొందించుకోవాలని, ఇట్టి ఆత్మ విశ్వాసాన్ని దృఢపరచుకొన్నవారికి ఆందోళన, ఆశాభంగం, ఓటమి అనేవి ఉండ”వని భగవాన్ తెలియ జెప్పారు.

బెంగళూరుకు తిరిగివెడుతూ భగవాన్ హైదరాబాద్ భక్తులను అనుగ్రహించారు. 29వ తేదీన కొద్దిమంది భక్తులతో కలసి కర్ణాటక రాష్ట్రంలోని దక్షిణ కెనరా జిల్లా మంగుళూరుకు విమానంలో వెళ్ళారు. క్రొత్తగా ఏర్పాదైన శ్రీ సత్యసాయి లోక్ సేవా బ్రహ్మ కేంద్ర

కార్యాలయాన్ని చూడాలన్నదే ఈ పర్యటన ప్రధానోద్దేశం. నైతిక, ఆధ్యాత్మిక సూత్రాలపై నడుస్తున్న సంస్థలకు అపూర్వమైన విద్యా విషయక సముదాయం ఇది. ఈ బ్రహ్మ రిజిస్టర్ ఆయింది. దీని మాతృసంస్థ అలికే అనే ఒక గ్రామంలో నెలకొన్నది. కొండ సానువులలో, పచ్చని కొబ్బరి, పోకతోటల మధ్య గల ఆ గ్రామానికి భగవాన్ అగమన భాగ్యం అపురూపమైంది. నిజానికి దక్షిణ కెనరా జిల్లా భక్తులు భగవాన్ దర్శనభాగ్యం ఎప్పుడూ అని రెండేళ్ళుగా అర్చితో నిరీక్షిస్తున్నారు. భగవాన్ కారులో వేగంగా మంగళూరునుంచి 30 మైళ్ళ దూరానగల అలికే గ్రామానికి వెళ్ళారు. కొండలమీదుగా వంపులు తిరుగుతూ వెళ్ళిన రోడ్డుపై కారు సాగింది. దారిపొడవునా ఇరువైపులా గ్రామీణ ప్రజలు భగవాన్ దర్శనభాగ్యం కోసం నిండిపోయారు. దారిలో బంటార్ అనేచోట 1500 మంది భక్తిభరిత హృదయాలతో ప్రణమిల్లిగా భగవాన్ ప్రకాశిత ఉద్దేయ సమయంలో కొంత సమయం ఆక్కడ ఆగి వారిని ఆనుగ్రహించారు.

అలికేలో భగవాన్ కు మెయ్యిమందికి పైగా భక్తి ప్రపత్తులతో స్వాగతం ఇచ్చారు. ప్రాథమిక, మాధ్యమిక తరగతుల విద్యార్థులు, ఉన్నత పాఠశాల, జూనియర్ కళాశాల విద్యార్థులు, అనాథాశ్రమం విద్యార్థులు, రాష్ట్రం నలుమూలలనుంచి వచ్చిన విద్యార్థుల తల్లిదండ్రులు భగవాన్ కు జేతలు పలుకుతూ హార్షిక స్వాగతం ఇచ్చారు. ఎత్తైన కొండ కొనపై శ్రుత్యేకంగా నిర్మించిన కుటీరాన్ని భగవాన్ ఆలంకరించారు. అక్కడనే వారు పఠాన్ని ఆవిష్కరించారు. శ్రీ సత్యసాయి లోకసేవా బ్రహ్మ సమావేశంలో వారు పాల్గొన్నారు. సాయంత్రం సుమారు 30 వేలమంది భక్తులు చేరిన మహాసభలో భగవాన్ దివ్యోపన్యాసం ఇచ్చారు. భక్తులు ఆనందాన్ని పంచు

కొన్న ఆ శుభ సమయం చిరస్మరణీయమైనది. స్వర్ణీయ శ్రీ మధీయాల నారాయణభట్ సేవానిరతిని శ్రీ స్వామి ప్రస్తుతించారు. 60 మందికి పైగాగల, దీక్షాబద్ధులైన ఉపాధ్యాయుల నుద్దేశించి మాట్లాడుతూ, విద్యారంగంలో సేవకు తానూ జీవితాన్ని అంకితం చేశానని చెబుతూ వారిని ఉత్తేజపూరితుల్ని చేశారు. విద్యార్థులు ఈ విద్యాకేంద్రం ఆవరణలో పాఠ్యాంశాలను మాత్రమేకాక, నమ్రతను, భక్తిప్రపత్తులను, నిస్వార్థ సేవాభావాన్ని కూడ నేర్చుకోవాలని భగవాన్ ఉద్ఘోషించారు. అనంతరం విద్యార్థులు పదర్శించిన సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలను భగవాన్ తిలకించి, వారిని ఆశీర్వదించారు.

జనవరి 30న స్వామి, భక్తబృందం వెంటరాగా సువిశాలమైన ఆ క్షేత్రంలోని వివిధ విద్యాసంస్థలను రిలకిస్తూ దయతో తగు సూచనలు ఇస్తూ వచ్చారు. ప్రాథమిక, మాధ్యమిక పాఠశాల బాలర హాస్టలు, బాలికల హాస్టలు, ఉన్నత పాఠశాల విద్యార్థుల హాస్టలు, చికిత్సా కేంద్రం, ముద్రణాలయం, పోస్ట్ - ఆఫీసు, సహకార స్టోర్సు, హైస్కూలు, జూనియర్ కళాశాల, పశుశాల మున్నగువాటి నన్నింటినీ శ్రీస్వామి రిలకిస్తూ, వెళ్ళిన ప్రతిచోట అవసరమైన సూచనలు, ఆదేశాలు ఇచ్చారు. అక్కడి సముదాయానికి మకుటాయమానమైనది “ప్రేమ్ కుటీర్” దీక్షాబద్ధులైన ఉపాధ్యాయులు తమ అధ్యయన, సాధన, ద్యానాదులను “ప్రేమ్ కుటీర్” లోనే సాగింతుకొంటుంటారు. ఉదయం 11 గంటలకు శ్రీ స్వామి అక్కడ విద్యార్థుల, వారి తల్లిదండ్రుల సమావేశంలో దివ్యోపన్యాసం చేశారు. వరుసలలో ప్రసాదం పంచుతూ ప్రతి ఒక్కరినీ ఆశీర్వదించారు.

శ్రీస్వామి “మధీయాల”కు వెళ్లారు. స్వర్ణీయ శ్రీమధీయాల నారాయణ భట్ గృహం అది. ఆయన

తల్లిగారిని, ఇతర బంధువులను స్వామి ఆశీర్వాదించారు. అనంతరం వితల్ పుతూరు వెళ్లారు. పుతూరులో భజనమందిరానికి భగవాన్ శంకుస్థాపన చేశారు. అక్కడి నుండి చొక్కడి గ్రామం వెళ్లి, అక్కడికి వచ్చి చేరిన వేలాదిభక్తులపై శ్రీస్వామి ఆపారకృపను వర్షించారు. మారుమూలనున్న ఆ గ్రామం సాయి కృపతో పునీత మయ్యై భాగ్యానికి నోచుకొన్నది. అక్కడకూడ ఒకభజన మందిరానికి శ్రీస్వామి శంకుస్థాపన చేశారు. భక్తులు శ్రమదానంతో వర్షాలు పడేలోగానే మందిర నిర్మాణాన్ని పూర్తిచేయాలని భగవాన్ సంహా ఇచ్చారు.

తరువాత శ్రీస్వామి మంగళూరు వైపు పయనమైనారు. దారి పొడవునా గ్రామీణులు భజన కీర్తనలతో శ్రీస్వామికి భక్తిప్రపత్తులు చూపించుకోదానికి రావడంతో ప్రతి పది నిమిషాలను భగవాన్ కారును ఆపి భక్తులకు దర్శనం ఇస్తూవచ్చారు. భక్తితో శ్రీస్వామి దర్శనం సాధించిన సుకృతాత్ములవారు.

మంగళూరులో శ్రీస్వామి ఉన్నకొద్దినమయంలోనే అవిరామ కార్యక్రమంలో పాల్గొన్నారు. పది మందికిపైగా భక్తుల గృహాలకు వెళ్లారు. రాత్రి 11 గంటల ప్రాంతాన మణిపాల్ చేరుకొన్నారు. ముమ్మిలో ఆగిన స్వల్పవ్యవధిలో, తమదర్శనం కోసం సుమారు 15,000 మంది అయిదుగంటలుగా నిరీక్షి

స్తుండడం చూచిన స్వామి దర్శనం ఇవ్వకుండా ముందుకు వెళ్ళలేక పోయారు. దాదాపు 20 నిమిషాలసేపు స్వామి వారితో మాట్లాడి భక్తులకు ఆనందం కలిగించారు.

81వతేదీన ఉదయం 10-30 గంటలకల్లా స్వామి మంగళూరు విమానాశ్రయం చేరుకొన్నారు. ఎయిర్ పోర్ట్ బిల్డింగ్ బయట వరుసలుతీర్చిన భక్తులమధ్యగా నడిచివెళుతూ, వారిని ఆనందనిమగ్నుల్ని చేశారు. ఉదయం 11 గంటలకు బెంగళూరుకు విమానం ఎక్కారు.

స్వామి ఆగవనంతో దక్షిణకెనరా జిల్లా సంతోషాతి రేఖలను నింపుకొన్నది. అక్కడి ప్రజలలో నిరాశాంధకారాన్ని పటాపంచలు చేసి, సమధి కోల్పాహపు వెలుగులను విరజిమ్మింది. ప్రతి ఇంట ఒక నూతన ఆనందం వెల్లివిరిసింది. నూతనోత్తేజాన్ని పూరించుకొన్నది. శ్రీసత్యసాయి లోక సేవాట్రస్టు, అలికేలో నెలకొల్పిన విద్యాసంస్థల సముదాయం, ఇప్పుడు సాయి విద్యావిప్లవం వెల్లువతోకి వచ్చిచేరింది. అక్కడి అధ్యాపకుల, విద్యార్థుల క్రమశిక్షణ, దీక్షా తత్పరతలు భగవాన్ అనుగ్రహాన్ని ఆకాంక్షించే తదితర విద్యాసంస్థలకు మార్గదర్శకం కాగల వనడంలో సందేహం లేదు.

—ఎడిటర్



## సాయి ధామంలో దివ్యానుభూతి

నేను పొందిన ఒక దివ్యానుభూతి ఇది. శాన్ ఫ్రాన్సిస్కోకు దక్షిణాన శాంతాక్రూజ్ పర్వత సాను పులలో 1978 డిసెంబర్ 1-3 తేదీలందు ఒక సత్సంగ శివరానికి ఏర్పాట్లు జరిగాయి. ఆ శివరంలో ప్రసంగించాలని నాకు ఆదేశం వచ్చింది. వెన్కోస్ట్ రీజినల్ సత్యసాయిబాబా సత్సంగ శివరంలో నేను ప్రసంగించబోతున్నానన్న భావన నాలో అలౌకికా న్దాన్ని కల్గించింది. వెయ్యేళ్ల పురాతన చరిత్రను సంతరించుకొన్న ఛేకుప్పజాలతో నిండిన సుందరమైన అడవుల మధ్య వై. ఎం. సి. ఏ. శివర మైదానంలో జరిగే సమావేశంలో నేను ఉపన్యసించాలి.

శివర ప్రారంభంనాడే నా ప్రసంగం వుంటుందని శాన్ ఫ్రాన్సిస్కో సాయిబాబా కేంద్రం నుంచి లీలా పాచ్ ముందుగానే అక్టోబర్ లో నాకు ఒక లేఖ వ్రాశారు. సాయిధామం (సాయిరెస్) అంటే ఏమిటో వివరిస్తూ నేను ఉపన్యసించాలి. శివర ఉద్దేశాన్ని గురించికూడ చెప్పాలి. సాయి కేంద్రం అధ్యక్షుడు డాన్ హెట్ ఆ సమయంలో మరికొంత మంది బిజ్జానుపులతో బాబా సన్నిధిలోవున్నారు.

శివరానికి హాజరై టీలాలని నిశ్చయించుకున్నాం. అక్కడ చేయవలసిన ప్రసంగంగురించి నేను రోతుగా ఆలోచించలేదు. కొన్నివారాలు గడచిపోయాయి. మన ప్రయత్నం భగవానుని పవిత్ర జన్మదినోత్సవం నాడు బాబా భక్తులమందరం సమావేశమైనాము. శ్రీధరగ వాసుదే స్వయంగా వచ్చి దర్శనం ఇచ్చినట్లు మేము

అనుభూతి పొందాము. మర్నాటి వేకువ జామున పెయిట్, నేను ధ్యానంలో కూర్చున్నాం. సరిగా ఆ సమయంలో బాబా పూర్ణచంద్రధామంలో జాలాలో అరిస్తుంటారని ఊహించుకున్నాం. 50వ జన్మ దినోత్సవంనాడు భగవానుడు జాలాలో విరాజిల్లిన సన్నివేశం నా స్మృతి పథంలో మెదిలింది. శ్రీస్వామి దూరతీలాలలో విహరిస్తున్నట్లు అనిపించింది.

మేము ధ్యానంలో నిమగ్నులమైన మరుక్షణంలోనే భగవానుని సన్నిధిలో వున్నట్లు నాకు దివ్యానుభూతి కలిగింది. అంతేకాదు, శ్రీస్వామి మాట్లాడ నారంభించారు. శివరంలో నేను ప్రసంగించవలసివున్న ఆ రెండు అంశాల గురించే బాబా స్వయంగా ఉపన్యసిస్తున్నారు.

బాబా మాట్లాడే ముందర, ఓరవాకిలిగా వున్న ఒక పెద్ద ద్వారం ప్రక్కగా నాకు కొద్ది దూరంలో నిలబడ్డాడు. వారిలో ఎన్నడూ లేని సంతోషం తొణికిసలాడుతున్నది. వారి మందస్మిత వదనం నన్ను ఆహ్వానిస్తున్నట్లుగా వున్నది. “నీకు రోపలికి రావాలని వుందా?” అని శ్రీస్వామి అడిగారు. రోపలికి అడుగిడడం నాకు తెలుసు. సాయిధామంలోకి నేను చేరుకుంటున్నానన్న అనుభూతికూడ పొందాను. రోపల అడుగు పెట్టగానే మరోరోకంలో తేలిపోతున్నట్లునిపించింది. తిరిగి స్పృహ వచ్చేసరికి నేను ఆ ద్వారం బయట తిరిగి బాబా సమీపాన నిలబడి వున్నాను.

బాబా ఇంకా ఆనందపు చిరునవ్వులు నాపై కురిపిస్తూ “చార్లెస్, మరొకసారి లోపలికి వెళ్ళాలని వుందా?” అని అన్నారు. షణం క్రితం జరిగిందేమిటో అప్పుడు నాకు గ్రహింపుకువచ్చింది. ప్రాపంచిక భావనలను నా మనసులోకి రానిచ్చాను. ప్రకాంతమైన సాయి ధామంలోనున్న నన్ను ఆ ప్రాపంచిక భావనలే బయటికి నెట్టివేశాయని తెలిసింది. అవరోధం కల్గిస్తున్న ఆలోచనలన్నింటినీ ప్రక్కకు నెట్టివేసి మరోసారి నేను ఆ బంగారు వాకిలిలో అడుగుపెట్టాను. ఈ సారి దివ్యమైన ఆ సాయిధామంలో నేను వుండి పోగలనని అనిపించింది.

సాయిధామం అంటే ఏలావుంటుందో నాకు నెలమైన అనుభూతిని కల్గించడానికే బాబా ఇలా చేశారని నేను గుర్తించగలిగాను. ఇతరులను కూడ సాయి ధామం వైపు నేను నడిపించగల శక్తిని ప్రసాదించడానికే శ్రీస్వామి నాకు ఆ దివ్య పథాన్ని చూపిస్తూ,

విచిత్రమైన అనుభూతిని అనుగ్రహించారని తెలుసుకొన్నాను.

సాయి అంటే బాబా చెప్పిన అర్థాన్ని కూడ చూచాను “సా” అంటే “నర్వులు” “అయి” అంటే “తల్లి” అని స్వామి చెప్పారు. సాయి అంటే అందరికీ తల్లి అయిన ఆ జగజ్జనని అన్న ఆర్థం విదితమవుతున్నది. లోకమార సన్నిధిలో చేరడమే సాయి ధామం (సాయిలెన్స్) అంటే, సాయిధామం పొందే అనుభూతి మహద్భుతమైనది సాయిమార సాన్నిధ్యమే సాయిధామం. అదే ప్రకాంతిధామం “సాయిలెన్స్” అనే పదం బాబా కరుణతో నాకు స్ఫురించి చాల సంవత్సరాలయింది. ఆధ్యాత్మిక శిఖరాలను ఆధిరోహించ గోరే వారికి ఇప్పుడు “సాయిధామం” (సాయిలెన్స్) అనే అపదం ప్రకాంతిధామంగా విరాజిల్లుతున్నది.

—చార్లెస్ పెన్  
19-12-1978.



## హృదయంలో అనుభూతి చెందే సంస్కృతి

బృహదారణ్య కోపనిషత్తులో (2/5) యాజ్ఞవల్క్య మహర్షి మైత్రేయికి ఒక ఉపదేశం చేస్తారు. తనకు లోపల వెలుపలగల ప్రపంచం అంతటా నిండివున్న మధురమైన అనుభూతిని ఎంతో ఆనందాతిరేకంతో వర్ణిస్తారు మహర్షి. భూమి, నీరు, నిప్పు, గాలి, సూర్యుడు, చంద్రుడు, మెరుపులు — అన్నింటికీనూ మధురమైన మధువు నిండివున్నదని మహర్షి బోధిస్తారు.

“ఇయం పృథ్వీ, సర్వేషాం భూతానాం మధు, అన్యై పృథీవ్యై సర్వేషాం భూతానాం మధు”. ఈ ఉపనిషత్ శ్లోకంలో వేదాంత తత్వం కంటే కావ్యరసాత్మకమైన సుందర అనుభూతి అధికంగా వుంది! నిజానికి ఉపనిషత్తులు, ఇంకా వేదాల్లో కొన్ని భాగాలు ఈ మధు విద్య’ను తెలియజేసేవే! అత్యంత సున్నితమైన హృదయంలో అనుభూతి రూపమైన ఈ సంస్కృతి

(Culture of Feeling). బుద్ధిగతమైన వైజ్ఞానిక సంస్కృతికి (Culture of Intellect) భిన్నమైనది.

బుద్ధిగతమైన వైజ్ఞానిక సంస్కృతి ఈనాటి ఆధునిక నాగరికత నిర్మాణానికి మూల భూతమైనది. ఇలాటి ఈ నాగరికత ఇలాగే అనంత కాలాలుగా కొనసాగుతుందా? అనే విషయంలో ఇప్పటివరకు సందేహం కలుగుతోంది! ఒక శతాబ్దంపైగా పారిశ్రామిక మానవతాదృష్టి (Industrial Humanism) ప్రపంచంతటా అంవడించింది. సైన్సు, టెక్నాలజీలతో అధికోత్పత్తిని సాధించటం ద్వారా సర్వతోముఖమైన పురోగతి మనకు లభిస్తుందని అనిపించినా, సైన్సు మీద సాంకేతిక నైపుణ్యంమీద పెట్టుకున్న ఆశలు ఇప్పటివరకే సన్నగిల్లి పోతున్నాయి! మానవ జాతి సమస్యలకు యంత్రాలు పరిష్కారం ఇవ్వగలవా? యంత్రం మీద కంటే మనిషి మీద, పాతవాదం మీద కంటే అందుకు అతీతమైన దివ్యతత్వం మీద, యంత్రం లాటి మనిషిమీద కంటే చైతన్యం నింపుతున్న వ్యక్తిత్వంమీద ఈనాడు ప్రపంచంలోని జనావళికి ఆసక్తి పెరుగుతోంది. కళ్ళతో చూడకపోయినా హృదయంలో కలిగే అనుభూతి వల్లకుదా సదృశురణ లభిస్తుంది అనేది ఒక ప్రాచీన సూక్తి. గట్టిగా వాదించినంత మాత్రాన సత్యాన్ని రుజువు చేయలేం. ఏదో ఒక హేతు బద్ధమైన సూత్రాన్ని కనిపెట్టినంత మాత్రాన కూడా నిజాన్ని తెలుసుకోలేం! సత్యం అనేది వీటికి అతీతమైనది. అది హృదయంలో కలిగే

ఆనందానుభూతి. నేడు ప్రపంచ వ్యాప్తంగా పున్న నవీన సంస్కృతి ఛాయల్లో కూడా ఈ హృదయగతమైన అనుభూతికి స్థానం వుంది. హేతువాద దృష్టి కంటే, తర్క అలంకారాది శాస్త్రసహాయకంకంటే ఈ హృదయగత అనుభూతి సత్యాన్వేషణకు ఎక్కువగా తోడ్పడుతుంది.

నిజానికి ఈనాడు ఒక సూత్రమైన భాగవతోద్యమం ప్రపంచంలో వ్యాపించుతోంది. యోగ, జప, ధ్యాన, భక్తి, సేవా, సాదనలు ఈ భాగవతోద్యమంలోని అంశాలు. భగవాన్ సత్యసాయిబాబా ఈ ఉద్యమానికి భారత దేశంలోనూ, భారత దేశంద్వారా మానవాళి అంతటికీ మార్గదర్శకులూ, సంరక్షకులూ అయినారు! స్వామి యొక్క ప్రేమ దీప్తిలో, వేదాలూ ఉపనిషత్తులూ చూపించిన భారతీయ సంస్కృతిలోనూ భగవాన్ సత్యసాయి కళాకాలంలోని విద్యార్థులు ఈనాడు సుశిక్షితులవుతున్నారు. ఇప్పుడు మనం చెప్పుకున్న “హృదయానుభూతి రూపమైన సంస్కృతిని” పోషించి పెంపొందించటంలో శ్రీసత్యసాయి కళాకాల విద్యార్థులు మార్గదర్శకులు కాగలరు! భగవాన్ స్వయంగా సారథ్యం వహించి ఈ భాగవతోద్యమాన్ని ముందుకు నడుపుతున్నారు. అపారమైన భగవాన్ ప్రేమ ఈనాటి యువతరం హృదయాన్ని స్పృశించి త్వరలోనే, అతిత్వరలోనే ప్రపంచాన్ని సరియైన మార్గంలో నడిపించుతుంది.

డా॥ కె. భాస్కరన్ నాయర్, M A., D.Sc.



# “చంద్ర బింబంలో కనిపించే బాబా”

చందమామ కథలు చిన్నతనంలో ఎన్నోవిన్నాను. చందమామలో ఎవరో ఒక వ్యక్తి దాక్కున్నారని ఆ కథల్లో చెబుతారు. ఆ వ్యక్తికోసం బాల్యంలో చందమామలో చూసేవాణ్ణి. అయినా ఆ వ్యక్తి కనిపించే వాడు కాదు.

1975 లో ఒకరోజు సాయంకాలం హవాయ్ సముద్రతీరంలో నేనూ నా సతీమణి మీకారు చేస్తున్నాం. అప్పుడే నేను ఇండియానుంచి తిరిగి వచ్చాను. ఆ విశేషాలు మేము చెప్పుకుంటున్నాము. నా భార్యతో మాట్లాడుతూనే యథాలాపంగా ఒకసారి ఆకాశంలో ఉన్న పూర్ణిమా చంద్రుణ్ణి చూశాను. ఆశ్చర్యం! భగవాన్ సత్యసాయిబాబా చందమామలో నుంచి నన్ను చూస్తున్నారు! అది భ్రాంతి కాదు! ప్రత్యక్ష అనుభవం! నాలోని అత్యంత విస్మయం దాదాపుగా మూర్ఛితుణ్ణి చేస్తోంది! “హసీ! బాబావారు దర్శనం ఇస్తున్నారు. నన్ను నేనే నమ్మలేక పోతున్నాను” అంటూ నా భార్యతో చెప్పాను. “ఎక్కడ చూస్తున్నారు?” అని అడిగింది. చంద్రబింబంపై వేలుపెట్టి చూపించాను. ఆమె కూడా ఆటం చూసింది. “భగవాన్” అంటూ ఆమె ఆశ్చర్యం ప్రకటించింది!

అది పున్నమిరాత్రి. అనాటి ఆ అనుభవం చంద్రుణ్ణి చూసినప్పుడల్లా మాకు కనిపించే నిత్య సత్యమైన భౌతిక అనుభవంగా పరిణమించింది. ప్రతి రాత్రి చంద్రునిలో మాకు భగవాన్ ప్రత్యక్షం అవుతూ అదృశ్యులవుతున్నాడు! అది మాకొక నిరంతరమైన ఆనందానుభూతినిచ్చే దృశ్యం! పూర్ణిమ రాత్రుల్లో చంద్రబింబం ఉదయించి ఆకాశంలో ప్రేకివచ్చి మాకు ముఖముఖి కనబడుతూ ఉండగా, అందులో బాబా స్వరూపం ఎంతో సుందరంగా కని

పించుతూ ఉంటుంది! యునైటెడ్ స్టేట్సులో కూడా కొన్ని వేకువవేళల్లో చందమామలో భగవాన్ బాబా తమ దివ్యతేజోమయ సందర్శన భాగ్యం మాకు కలిగిస్తూనే ఉన్నారు. చందమామ పై భాగంలో స్వామి జుట్టుచుట్టుగం శివలింగాకృతి కనబడుతుంది! మిగతా భాగంలో స్వామి రూపం అంతా ఉంటుంది. ఆదృశ్యంలోని విస్మయకర ఎదుటి వాతావరణం మీద, నా లోని హృదయానుభూతి మీద ఆధారపడి ఉంటుంది.

అనాటి నుంచి మాకు చందమామలో కనిపించేది బాబా రూపమే! ఈ దృశ్యం గూర్చి ఎప్పుడైనా భక్తులతో మేము చెప్పగా, వారిక్కుడా చందమామలో భగవాన్ బాబా సందర్శన భాగ్యం కలుగుతోంది!

చాలా సహజంగా అనుభవించే ఈ అనుభవాన్ని నేను ఎవ్వరికీ త్వరపడి వ్యక్తం చేయను. అయినా ఈ దివ్యానుభూతిని నాలో నేను దాచుకుంటే ఎలా? ప్రతిరోజు సాయంకాలంపూట భగవాన్ బాబా వారు ప్రసాదించే ఈ దివ్యలీలలో ఇతరులు కూడా పాలు పంచుకొని ఆనందించే అవకాశం ఇవ్వవలె కదా! అనువల్ల నావలె యితరులు ఈ దృశ్యాన్ని అనుభవించే రీతిగా దీన్ని వ్యక్తం చేస్తున్నాను. స్వామి నిరంతరం మనల్ని ఈ రీతిగా చూస్తూనే ఉన్నారు! ఈ విషయంలో విశ్వాసం ఉన్నా లేకపోయినా, స్వామినిగూర్చి తెలిసినా తెలియకపోయినా స్వామి తమ దివ్యదర్శనాన్ని ప్రపంచం అంతటికీ అందిస్తున్నారు. స్వామి వదనారవిందం, స్వామిరూపం చంద్రబింబం అంతటా నిండివున్నాయి. దీన్ని ఎవ్వరూ ఆశ్చేపించలేరు. ఓం జై భగవాన్.

— రాబర్ట్ డి. సిల్వర్, కాలిఫోర్నియా.



# స్వామి బోధలలో ఉపమానాలు

స్వామి మాటలు అమృతపు ఊటలు, దివ్యభావాల మూటలు. ఆధ్యాత్మిక ప్రబోధముల పాటలు, ఆత్మ సౌందర్య వాటికలు, నిత్యానంద పేటికలు!

స్వామి ప్రబోధ చాలా సరళంగా వుంటుంది. ఎంత జటిలమైన ఆధ్యాత్మిక అంశాన్ని కూడా సరళాతి సరళంగా చెప్పటంలో స్వామికి స్వామియే సాటి!

ఈ ప్రబోధాలు పండితుల కోసమే కాదు గదా! అవి పామరులకూడా అవగతం కావాలని ఎంతో తేలిక పదాలతో తేనె తొలికే రీతిగా స్వామి ప్రబోధిస్తారు. బాలురకు కూడా తెలిసే రీతిగా చక్కని ఉపమానాలతో వివరిస్తారు. అందువల్లనే స్వామి చెబుతుంటే ప్రతి ఒక్కరూ అర్థం చేసుకొని ఆనందిస్తారు! స్వామి బోధలలోని అమృతపు జల్లులు అజ్ఞానపు చెడారి హృదయాలలో దివ్యనందనాలు సృష్టించుతాయి! స్వామి ప్రబోధ వాయువులు సంకయాత్ముల మనస్సులలో కమ్మిన సందేహ మేఘాలను తొలగించి ఆత్మ ప్రకాశం కలిగించుతాయి! స్వామి సందేశ బీజాలు సాధకుల హృదయ షేత్రాలలో జ్ఞాన వృక్షాలను పెంపొందించి అమృత ఫలాలు పండిస్తాయి!

ఇతరుల ప్రసంగాలలో లేని దివ్య పరీమళాలు స్వామి పసిడి పలుకులలో గుబాళిస్తాయి! అవి శ్రోతలను అలరిస్తాయి! పరవశింపజేస్తాయి!

స్వామి అందించిన “జ్ఞాన వాహిని” దివ్యజ్ఞాన గంగా వాహిని! అందులో ఒకసారి మునిగితే చాలు —

‘పునర్జన్మ న విద్యతే!’ ఈ జ్ఞానవాహినిలో మొలకెత్తిన అందమైన బంగారు పద్మాలవంటి ఉపమానాలు ఎన్నో వున్నాయి. చూడండి! ఈ పోలికల తీరులు అమోఘం!

- 1) “అజ్ఞానము తొలగినపుడు ప్రతి ఆత్మయూ తన స్వరూపముతో ప్రకాశించును. మనకు కనపడన వన్నియూ ఎడారిలోని ఎండమావి వంటివే”
- 2) “దేగ చేత తరుమబడిన పక్షి ఒక యింటిరో దూరి విశ్రాంతి కొరకు మరల వైటికి పరుగెత్తునట్లు మనసు కూడా అతిసూక్ష్మమైన ఆత్మలో వుండజాలక వెలువలి ప్రపంచమున తిరుగాడుటకై పరుగెత్తును.”
- 3) “సూర్యోదయముతో చీకటియు, దాని వలన కలుగు కష్టములు కూడా నశించును. ఆ విధముగనే ఆత్మను కనుగొన గలుగుచున్నవారికి బంధము లేదు, దుఃఖము కూడా లేదు.
- 4) “మనస్సు అనేకమైన వాసనల మూట”
- 5) “చిత్ర సంకల్పము ‘నేను’ అనెడి బీజమునుండి కలిగినది. ‘నేను’ అనే చిత్తు పారవేయగలిగినపుడు చిత్రమునందుండు వాంఛ దానంతటదే మాయమగును.”
- 6) “ఎప్పుడు జ్ఞాని మనస్సు దేహముతో కలియునో, అప్పుడే బాధ ననుభవించగలడు. మత్తుమందు

తీసుకొన్నప్పుడు బాధ తెలియదు కదా ! ఎందు వలన ? మనస్సు దేహమునుండి వేరగును. అట్లే జ్ఞాని కూడా తన మనస్సును ఆత్మయందు ఇమిడ్చి యుంచును. అట్టి స్థితిగలవాడు మానసిక శిక్షణ వలన మనస్సును ప్రశాంతిప జేసి కొనును."

- 7) "ఎట్లు అన్నిరకములైన బుడగలు నీరు తప్ప మరేమీ కాదో అట్లే అన్ని విధములైన నామరూపములు గల ఈ ప్రపంచము బ్రహ్మము తప్ప మరేదియును కానేరదు."
- 8) "నదులన్నియు సముద్రమున కలియునట్లు అన్ని కోరికలు జీవస్మృతుని ప్రశాంతమందు లయ మగుచున్నవి."
- 9) "అధ్యాత్మిక రత్నమును దొంగిలించినది మనస్సే! కాన, మనస్సేనే దొంగను శిక్షించినదో ఆరత్నము దొరకును."
- 10) "గుంపులు గుంపులుగా ఈగలు ముసిరినట్లు అంతఃకరణముల నుండి సంకల్పములును, వృత్తులును ఒకేప్రవాహమువలె గుంపులుగా ఉద్భవింపును."
- 11) "కోటలో ప్రవేశించు శత్రువులను నైనెకుడు ఒకదొకడుగా ఎట్లు చంపునో, అట్లే ఒక్కొక్క వృత్తిని కూడా మనసున పుట్టగనే అంతమొందింప వలెను."
- 12) "సంచరించు మేమములకును, ఆకాశమునకును ఏ విధమైన సంబంధము ఎట్లు లేదో, శరీరమునకును పరమాత్మ స్వరూపమైన నీకును సంబంధము లేదు".
- 13) "బాగుగా కాల్చిన ఎట్లు బంగారమునందున్న

మాలిన్యము పోయి ధగధగ మెరయునో, అట్లే గాఢమైన వివేకముచే విచారణచే, రాజన, తామసములు భ్రాంతులు, వాంఛలు, క్రోధములు, అనుమాలిన్యములు పోయి ఆత్మజ్ఞానమును ప్రకాశమును సందర్శింపగలదు."

- 14) "జీవధను వృషభము సంసారమనెడి అరణ్యము నందు పెద్ద ఛాయగల బెట్టు క్రింద మోహమనెడి నీడలో నిద్రించుచున్నది."
- 15) "దీపమునకు తెలం మెట్లు ఆధారమై యున్నదో జ్ఞాన జ్యోతికి దైవభక్తి తెలమువలె ఆధారమై ఉండును. జ్ఞానానందమను మందారవృక్షమునకు భక్తి జలము వండిదని తలంపవలెను."
- 16) "ఒక మలినముయిన తెల్లని వస్త్రమును సబ్బు వేసి గానీ, కుంకుడుకాయ వేసిగానీ, చవుడు వేసి గానీ బంధపయిన ఉరుకునపుడు ఏలాగున దాని మలినముపోయి పూర్వస్థితి పరె శుభ్ర వస్త్రమగుచున్నదో అలాగున పరిశుద్ధమై సచ్చిదానంద స్వరూపమైన ఆత్మను బాధించిన అజ్ఞాన మయిన మలము నివారణ కొరకు పరబ్రహ్మద్వ్యానమను సబ్బువేసి నిర్మల నిష్ఠ అనుజలమునందు, వైరాగ్యమనే రాయిపై జ్ఞానద్వ్యానములనే ఉరుకులు ఉరుకునపుడు నిజబోధరూపమయిన బ్రహ్మకారము ప్రకాశించును."
- 17) "వృక్షముతోగూడా వృక్ష మొలయుటచే దాని యందు ఉద్భవించిన వహ్ని దానిని దహించు విధమున, మాయ యందు పుట్టిన విద్య మాయను దహించును."
- 18) "వృక్షకర్ణముచే బుట్టిన అగ్ని వృక్షమును కాల్చి తరువాత తానునూ నశించునటుల, కలక రేణువు జలమందుండు కల్మషమును బోగొట్టి తానునూ

నశించు రీతి, విద్యయా, ఆ విద్యను నాశనము చేసిన తక్షణమే తానునూ నశించును.”

- 19) “పాల నుండి వెన్నవలె నిస్సారమయిన సంసారమునుండి సారభూతమయిన ఆత్మసంపత్తును గ్రహించవలెను.”

పైన పేర్కొన్న ఉపమానాలలో నిండివున్న జ్ఞానాన్ని కేవలం ఒకసారి చదవటం చేత సాధించలేము. వానిని గూర్చి తీవ్రంగా మననం చేయాలి. ధ్యానం చేయాలి. అప్పుడు వానిలోగల సారం, సందేశం మనదవుతుంది.

—పాతూరి ప్రసన్నం

## వేదాలూ - రామాయణం

శ్రీమద్రామాయణాన్ని పరిశోధించి, అందులోని వైదిక రహస్యాలను వెలికితీసే ప్రయత్నాలు చాలా కాలంగా కొనసాగుతున్నాయి. ఈనాటి రామాయణ పరిశోధకులకు రాముడు ఒక కథానాయకుడు, రామాయణం ఆతడెదుర్కొన్న కష్టాలూ, సాధించిన విజయాలు ! నవీన పరిశోధనా ప్రమాణాల పరిశోధకులను ఇంతవరకే తయారుచేశాయి! కానీ మన సంప్రదాయంలో రామాయణ రహస్యాలను పలువురు పరిశోధించారు. మద్రాసుబాధ్యులవారు శ్రీమద్రామాయణానికి ఒక మూల రామాయణాన్ని, రాముడనే ఒక మూల పురుషుణ్ణి ప్రతిపాదించారు. వారి దృష్టిలో మూల రాముడు నాలుగు యుగాల్లోనూ ఉంటాడు. ఈ మూలరాముణ్ణి బ్రహ్మదేవుడు ఉపాసిస్తాడు. అలాగే రామానుజ సంప్రదాయంలో కూడా రాముడు సాక్షాత్తు ఆది విష్ణువు. సీతాసాధ్వీ ఆదిలక్ష్మి. రామోపాసన అంటే మనలోగల ఆత్మారాముని ఉపాసన అని ఈనాడు భగవాన్ సత్యసాయిబాబా మనకు బోధిస్తున్నారు. రామ శబ్దానికి ఆనందానికి నిలయం అని

ఆర్థం. అనంతమైన ఆనందానికి నిలయం అల్లె! చారిత్రక దృష్టిలో రామాయణ కాలాన్ని, ఒక ఐతిహాసిక నాయకుని దృష్టిలో రాముణ్ణి చూడవద్దని స్వామి చెబుతున్నారు. అన్ని యుగాల్లోనూ మానవులందరిలోనూ, ప్రతి ఒక్కరూ తమలో తాముగా తమలోని ఆత్మారాముని సందర్శించటం రామాయణం అందించే సందేశం అంటారు స్వామి! ప్రతి మనిషీ తన జీవితంలో కష్టాలను ఎదుర్కొంటాడు. ఇవన్నీ రామకథలో సూచన ప్రాయంగా కనబడతాయి వీటిని వాల్మీకి మహర్షి ప్రతీకన్యాంగా (Symbolic) రామాయణంలో ప్రతిబింబింప చేశారనీ, రామ కథ ద్వారా మనం తెలుసుకోవలసింది మనలోని ఆత్మారామునినే నని మన మహర్షులు చెబుతారు. ఈ అంశాన్ని ఆధునికులు గమనించటం లేదు. కృతయుగంలో రాముడనే పెన్నిధి ధ్యానంచేత, ధర్మాచరణ చేతనూ, త్రేతాయుగంలో యజ్ఞయాగాది రూపమైన త్యాగంచేతనూ, ద్వాపరంలో స్థిరమైన ధర్మబుద్ధి చేతనూ, కలియుగంలో దీన దుఃఖితల రూపంలోని

పతితపావన నారాయణ సేవద్వారా నామస్మరణ చేతనూ రామతత్వాన్ని మనం తెలుసుకోవాలి.

వేదాలసారం అంతా రామాయణంలో ఉన్నదని స్వామి వివరించారు. అయితే రామాయణ వ్యాఖ్యాతల్లోని ప్రాచీనుల దృక్పథానికి, స్వామి దృక్పథానికి తేడా ఉంది. ప్రాచీనులు వైదిక దర్శనాలయిన న్యాయ, వైశేషిక, సాంఖ్య, యోగ, పూర్వోత్తర మీమాంసలను రామాయణంలో చూడాలని ప్రయత్నించారు. పూర్వ మీమాంస కర్మాచరణకూ, ఉత్తర మీమాంస బ్రహ్మజ్ఞానకూ ప్రాధాన్యము నిస్తాయి. పూర్వమీమాంసకు ఉత్తర మీమాంసకు సమన్వయం కరుదున్నకోలేక సోయారు. సమన్వయ స్థాపన అవతార పురుషులు చేసే మహత్కార్యం. స్వామి ఈ రెంటినీ నేడు సమన్వయపరచారు. సర్వవ్యాపక పరబ్రహ్మ తత్వంలో విశ్వాసం లేని కర్మాచరణకూ, కర్మాచరణలో ప్రతి ఫలించని బ్రహ్మజ్ఞానకూ విలువలేదని స్వామి ప్రబోధిస్తారు! ధర్మ కర్మాచరణ మన ఐహిక ఆముష్మిక జీవితాలను స్వర్గభుజ్యం చేస్తే, పరబ్రహ్మ తత్వాన్ని తెలిసికొనే ప్రాథమిక ప్రబోధను బ్రహ్మ సూత్రాలు ప్రతిపాదిస్తాయి. అపార కరుణా నిధానమైన పరమేశ్వరతత్వం మానవుని ముక్తిమార్గంవైపు నడిపించటానికి మానవరూపంలోనే అవతరిస్తుంది. రామాయణాన్ని నిత్యమూ పారాయణ చేసేవారు నాలుగువేదాలూ కలసి అయోధ్యరాముడుగా లోకోద్ధరణ కోసం అవతరించినట్లుగా భావిస్తారు. వీరి దృష్టిలోనూ రామకథ వేద వేదాంతాల సారమే. మాధ్వ సంప్రదాయ అనుయాయులు కూడా ఇలాంటి వైదిక సమన్వయాన్ని రామాయణంలో చూస్తారు. వారి దృష్టిలో భగవంతుని అవతారాలు అనంతమైనవి, వీటి వెనుకగల మూలాధారతత్వం శ్రీరామతత్వం. స్వామిచెప్పిన 'రామకథారసవాహిని'లో ఈ దృక్పథం

ప్రస్తుతంగా కనబడుతుంది, రామకథారసవాహినిలోని వాలి సాత్విక గుణసంపన్నుడు. శ్రీరామభక్తుడు. శ్రీరామునికి ప్రియతముడు. మధ్యాహ్నంబాదుకూడా తమ మహాభారత తాత్పర్య నిర్ణయంలో రామావతారంలోని వాలి కృష్ణావతారంలోని అర్జునుడని సూచిస్తారు. అవతార పురుషులతో సన్నిహితంగా మెలగెడి జీవులకు అంతరికమైన పరిణామంతోటి ముక్తిపథంలో పురోగతి లభిస్తుందని మధ్యాహ్నంబాదు వారు చాస్తారు. ఈ రీతిగా అవతార పురుషులు జీవకోటిని సమద్ధరిస్తారు! వాల్మీకి రామాయణం తర్వాత ఆధ్యాత్మ రామాయణం, ఆనంద రామాయణం వంటి రామాయణాలు వచ్చాయి. ఇవీ, ఇంకా రామాయణంలోనే అంతర్గతంగా ఉన్న యోగవాసిష్టమూ నిర్గుణ బ్రహ్మతత్వాన్ని, నిరాకార పరమేశ్వర తత్వమును బోధిస్తాయి. ఈ దృక్పథాలన్నీ వాల్మీకి రామాయణంలోనూ, రామకథారసవాహినిలోనూ కనబడతాయి.

రామకథావాహినిలో స్వామి కొన్ని మార్మికమైన అంశాలను వెల్లడించారు. అవి శివశక్తి ఉపాసనకు చెందినవి. రావణుడు శివుని వరం పొందగలిగాడు. పురుషుణ్ణి (రాముడు-శివుడు) తృణీకరించి, ప్రకృతి స్వరూపిణిని (సీత-పార్వతిని) వాంఛించాడు. పార్వతిని తనవెంటే లంకకు పంపమని ఆడిగాడు. చివరకు తనతో వస్తున్నది పార్వతి కాదనీ మహాకాళి అని తెలిసికొని భయంతో కంపించి పోయాడు. తంత్ర సూత్రాల ప్రకారం మూలాధార మండలంలో, కామంతో ఆవరింపబడి వహ్నిత్రికిణంలో కేంద్ర బిందువుగా నివసిస్తుంది ప్రకృతి. శక్తి! ఈ శక్తిని 'శ్రీ' అని 'త్రిపురసుందరి' అనీ శాక్తులు వ్యవహరిస్తారు. లంకకు 'త్రికూటాచలం' అనే మరొక పేరు కూడావుంది. లంకను మూడు శిఖరలున్న ఒక పర్వతంగా వర్ణించారు. ఈ త్రికూట శబ్దం శ్రీ చక్రాన్ని బోధించే శబ్దం. సీతామహాదేవి ఈ త్రికూట

చక్రమధ్యంలో నివసించే వహ్ని స్వరూపిణి. అందుకే లంక అగ్ని చేత దహింపబడింది. రూపం, సౌందర్యం, ఆకర్షణ అనేవి అగ్నికిగల లక్షణాలు. సీతారాములు ఇలాటి అగ్ని తత్వంతో సంబంధం కలవారు, అగ్ని దేవుడు సమర్పించిన పాయసంతో రామావతరణ జరిగింది. అలాగే యజ్ఞవాటిలో భూమిని యజ్ఞార్థం దున్నతూ వుండగా సీతాదేవి ఉద్యవించింది. సుందరకాండలో శివశక్తుల ఉపాసన వుంది. ఈ రీతిగా రామాయణంలో సీతారాములకూ శివశక్తులకూ గల తాత్త్విక సమన్వయం స్ఫురించే మట్టాలున్నాయి. శ్రీరామచంద్రుడు ప్రజల నుద్దేశించి చేసిన ప్రబోధలో శివకేశవుల ఆభేదత్వం నిరూపించ బడినట్లుగా స్వామి రామకథారసవాహినిలో వివరించాడు. శివకేశవుల ఈ అభేద తత్వమే రామునికి శివులకూ, సీతకూ శక్తి కిగల ఏక రూపతనం నిరూపింతుంది. మధ్యాచార్యుల వారు కూడా నారాయణుని స్వరూపం ఐదుగా వర్ణిస్తారు. ద్వైతం నారాయణునిలో శ్రీ పురుష తత్వాని గుర్తిస్తారు. అలాగే శక్తి తత్వాన్ని అంగీకరిస్తారు. రామాయణం కూడా శక్తి తత్వ ప్రతిపాదకం. కనుక రామాయణ పారాయణ సుందరా కాండ నుంచి ప్రారంభమవుతుంది !

రసాలన్నిటిలోనూ కరుణరసం ప్రధానమైనదిగా స్వామి వివరిస్తారు. 'కరుణ' అంటే మానవమాత్రులు చూపించే 'జాలి' కాదు. ఈ కరుణరసం పరమేశ్వరుని మహాన్నత స్వభావం ! మానవుడు ధర్మార్థ కామ మోక్షాలనే చతుర్విధ పురుషార్థాలను సాధించటం

ఎంత అవసరమో, అంతగా భగవంతుని కృపను సాధించటం కూడా అవసరం ! "అథాతో బ్రహ్మజిజ్ఞాసా" అన్న బ్రహ్మసూత్ర వ్యాఖ్యానికి వివరణ వ్రాస్తూ 'అథాతో' - అనగా - 'అతరువాత' - అనే పదానికి - పరమేశ్వర కటాక్షం పొందిన తరువాత - అనే అర్థాన్ని సూచిస్తారు మధ్యాచార్యుల వారు.

స్వామి రామ కథారసవాహినిలో మరొక సూక్ష్మ ధర్మం తెలియజేసారు. రామాయణంలో ఒక బాలుడు మరణిస్తాడు. ఆకాల మరణం చెందిన బాలుని తండ్రి రాముని ముందు దుఃఖిస్తాడు. అలాటి ఆకాల మరణానికి కారణం రామపాలనలో లేదనీ, ప్రజల మనస్సులో ఎవటనో చెడు భావాలు కలిగాయనీ శ్రీరామ చంద్రుడు గుర్తిస్తాడు. కనుక తనప్రజలలో ఎవరి మనస్సులలోనూ చెడు తలపులు రాయడానూ, దాని వారావరణం కలుషితం కాకుండానూ శ్రీరామ చంద్ర మూర్తి ఏర్పాటు చేశాడు. శ్రీరాముడు ఒక శూద్ర తపస్విని సంహరించాడని యితడు ముందుగల గాథను స్వామి సంస్కరించారు. ఒక్కరి పాప భావనకు సమాజం యావత్తూ బాధ్యత వహిస్తుంది!

ఈ రీతిగా అనేక విధాలుగా ప్రత్యక్ష ప్రమాణాల తోనూ, మార్మికమైన సూచనలతోనూ రామకథారస వాహినిలో స్వామి వైదిక ప్రామాణికతను అనుబంధాన్ని వివరించారు.

(కన్నడ వ్యాసం నుంచి)  
—ప్రొఫెసర్ R. G. కులకర్ణి,  
శ్రీసత్యసాయి కళాశాల



## సంశయమెందుకు ?

“భక్తుడు తన వైపు వేసే అడుగులకన్న భగవానుడు భక్తునివైపు వేసే అడుగులు మిన్న. సీవు భగవానునివైపు ఒక అడుగు ముందుకువేస్తే ఆయన నీ వైపు వంద అడుగులు ముందుకు వస్తారు”.

యోగావతారమూర్తి భగవాన్ బాబా భక్తులకు ఇస్తున్న హామీ ఇదే. ఆధ్యాత్మిక సాధకులు గమ్యం వైపు పురోగమింపడంలో, దైవత్వాన్ని సాక్షాత్కరింపజేసుకోవడంలో భగవానుని ఈ హామీయే కొండంత బలంగా ఉన్నది. అపార కరుణామయుడైన ఆ పరమాత్మ ప్రతియుగంలో అవతారం ఎత్తినప్పుడల్లా మానవాళికి వరప్రసాదంగా ఇచ్చిన హామీ ఇది. భగవద్గీతను దివ్యసందేశంగా వినిపించిన శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ తన అవతార విశిష్టతను ప్రకటిస్తూ, సన్మార్గులను, భక్తులను కంటికి రెప్పవలె కాపాడతాననీ, అదే తన అవతార ప్రధానోద్దేశమని చాటి చెప్పాడు. అర్జునుని నిమిత్తమాత్రంగా చేసికొని దుఃఖజాలంలో చిక్కుకొన్న సర్వ మానవులకు తన అనుగ్రహం విషయంలో సందేహించనవసరం లేదని పలుసార్లు వాగ్దానం చేశాడు. ఎవరు ఏవిధమున నన్ను సేవించెదరో, తదనుగుణముగా నేనునూ వారిని అనుగ్రహించెదను” (గీ. 4 అ. 11 శ్లో.); “నా భక్తులను అనుగ్రహించుటకై వారి అంతఃకరణము నందున్న వాడనై అజ్ఞానమువలన జనించిన మోహాంధకారమును ప్రజ్వలించుచున్న జ్ఞానదీపముచే నశింపజేయుదును.” (గీ. 10 అ. 11. శ్లో.) అని కృష్ణ పరమాత్మ దయతో భక్తులకు హామీ ఇచ్చి ఉన్నాడు.

భగవానునిలో మనకు విశ్వాసం ఉన్నది; కనీసం అట్టి భావన అయినా మనలో ఉన్నది గదా! అలాంటప్పుడు, భగవంతుడు మనవైపు పరమకృపతో శరవేగముగా వచ్చి అదుకొనునట్లు చేయు భక్తి ప్రపత్తులలో ఆ పూర్వరునివైపు కొన్ని అడుగులు ముందుకు వేయడంలో సంకోచమెందులకు? భగవానుని వైపు వేసే అడుగులలో తడబాటు ఏల? భగవంతుని వైపు ముందడుగు వేయడంలో సంశయం ఎందుకు? మానవాళికి ప్రవీణిగా నిలచిన అర్జునునివలె మనలోని బలహీనతలను ఏదో విధంగా సమర్థించుకోవాలని తొలుత ప్రయత్నిస్తాం. అర్జునుడు సంశయ మనస్కుడైనప్పుడు కలత చెందుతాడు. అదే అతని విషాదానికి కారణమైంది. అయితే అర్జునునిది కేవల విషాదం మాత్రమే కాదు. అది విషాదయోగం. పరమాత్మతో సాయుజ్యం పొందాలనే ఆరే, ఆత్మ సాక్షాత్కారం పట్ల తపన ఉన్నప్పుడే అది యోగం అవుతుంది. అర్జునుని శ్రణుసేపు కార్పణ్యమనే దోషం ఆవహించింది. దానితో కర్తవ్యంపట్ల దిగ్రాంతి చెందాడు. అయితే, ఆధ్యాత్మిక పథంలో శిష్యుడు చేయవలసిన పని చేశాడు. శిష్యస్నేహం అంటూ తన గురువుకు శరణాగతుడైనాడు. జగద్గురులైన శ్రీకృష్ణ భగవానుని చరణకమలములందు సంపూర్ణ శరణాగతుడైనాడు, “కృష్ణ! కార్పణ్యదోషము నా స్వభావమును చెదరగొట్టినది. కర్తవ్యకర్తవ్య నిర్ణయము చేసికొనలేకుండ ఉన్నాను. ఏది ధర్మమో, ఏది అధర్మమో

తెలియకున్నది. నాకు ఏది శ్రేయస్కరమో, అది నీవే నిర్ణయించి చెప్పుము. నీకు శిష్యుడను, నీకు శరణాగతి చేసితిని. నన్ను శాసించుము" (గీ. 2 అ. 7 శ్లో.) అని అర్జునుడు వేడుకొంటాడు. భగవానునికి శరణాగతుడు కావడమే మొదట చేయవలసిన పని. అదే ఉత్తమపద్ధతి. అర్జునుడు అదే చేశాడు. పరమాత్మ ఆలస్యం చేయలేదు. వెంటనే తన దివ్యానుగ్రహాన్ని ప్రసాదించాడు. శరణాగతుడైన భక్తుని సర్వ బాధ్యతలు స్వీకరించాడు. శిష్యునిలోగల అజ్ఞానాంధకారాన్ని పటాపంచలు చేసి, అంతర్గతంగా ఉన్న జ్ఞానదీపికను ప్రజ్వలించచేశాడు. అతనిలోని బ్రాంతిని తొలగించి, స్వస్వరూప స్మృతిని కలిగించాడు. నష్టో మోహ, స్మృతిర్లభ్యాః. ఓ మానవుడా, భగవానుని అనుగ్రహంపట్ల నీకింకా సందేహమెందుకు? శరణాగతిలో సంశయమేల? భగవంతునివైపు వేసి అడుగులలో తడబాటు దేనికి? సంకోచమెందుకు?

చేతిలోవున్న ఒక పిట్టను విడిచి, పొదలో ఉన్న రెండింటికొసం వెళ్ళడం అవివేకమని సంశయాత్మకమైన మనసు అంటుంటుంది. ఇప్పుడే ఇక్కడే ప్రత్యక్షంగా లభించే ఐహిక సుఖభోగాలను విడిచిపెట్టి ఎక్కడో, ఎప్పుడో లభించగలదన్న మోక్షంకోసం అన్వేషించడం వివేకమా? అని సంశయాత్మకుల మనసు ప్రశ్నిస్తుంటుంది. కాని ప్రాపంచిక సుఖాలంటే ఏమిటి? తరంగాలవంటి బాధలకు మధ్య కలిగే విరామసుఖం తప్ప. అది వాస్తవిక సుఖం కాదు. మధ్య మధ్య వచ్చిపోయే అల్పమైన సుఖాలనే నిజమైన ఆనందంగా భ్రాంతి చెందుతుంటాం. వాస్తవమైన ఆనందం వచ్చిపోయేది కాదు, సహజసిద్ధమే ఉండేది అది. సాధకులు చేరుకోవలసిన వాస్తవ గమ్యస్థానం అట్టి సహజానందమే. మానవులు అట్టి ఆనందదామానికి చేరుకోవాలన్నదే భగవంతుని ఆకాంక్ష. ఆయనే ఆ మార్గం చూపిస్తూ, ముందుకు నడిపిస్తుంటాడు.

సత్యస్వరూపాన్ని అనుభూత మొనర్చుకోగల వివేకాన్ని, బుద్ధిని, ఇచ్చాశక్తిని మానవులకు భగవానుడు ప్రసాదించాడు. భగవద్భావనతో, పరమాత్మ సాక్షాత్కారం కోసం మానవులు తమదీశక్తిని వినియోగించుకోవాలి.

ప్రపంచంలోని అన్ని విషయాలవలెనే మానవునిలో కూడ రెండురకాల భావనలు ఉంటాయి. అతనిలోని కోరికలు, రాగద్వేషాలు, ప్రాపంచిక విషయశాల వైపు గుంజివేస్తుంటాయి. మరొకవైపున అతనిలోని ఇచ్చాశక్తి, బుద్ధి, వివేకం తన సహజ స్వభావమైన దైవత్వంవైపు అనురక్తమవుతుంటాయి. ఈ రెంటిలో ఏ మార్గం వైపు పురోగమించాలి? దేనిని స్వీకరించాలి? తన స్వప్రకాశంవల్ల గోచరించే తన నీడ ఒకటి. స్వప్రకాశమునకు మూలమైన ఆత్మజ్యోతి మరొకటి. తన నీడను వెంబడించి వెడుతూ, స్వయం జ్యోతికి దూరం కావడమా? లేక వెనుదిరిగి, స్వయం ప్రకాశమైన ఆత్మవైపు పయనించడమా? "నీవు నీడను అనుసరించే పక్షంలో ఆత్మకు దూరం అవుతావు. గమ్యానికి చేర్చుని అనంత ప్రయాణం అది. నీవు ఆత్మవైపు తిరిగినప్పుడు నీ నీడ నీకు వెనుక వైపు పడుతుంది. అది నిన్ను ఎంతమాత్రం భ్రాంతిలో పడవేయలేదు. పరమాత్మునివైపు వేసే ప్రతి అడుగు, నిన్ను నీ నీడ అనే భ్రాంతికి, లేదా మాయకు దూరం చేస్తుంది. నీడ వెంబడి నడిస్తే మాయలో పడినట్లే. ఆత్మవైపు తిరిగితే మాయ వదలినట్లే" అని భగవానుడు దయతో వినిపించే దివ్యవాణిని అలకించేవారు ధన్యులు అవుతారు. "కష్టాలచేవి మనల్ని శరవేగంగా పూర్ణత్వానికి చేర్చే ఆర్థాలు" అనే మాటలు నిజమే అనిపిస్తాయి. అయితే, దివ్యజీవన ఆనందానుభూతికి, కష్టాలు అనుభవించే తీరాలా? అవసరం లేదని భగవానుడే స్వయంగా చెబుతున్నాడు.

“నాయందే నీ మనసును లగ్నము చేయుము, నా ఆనుగ్రహమువల్ల సమస్త సాంసారిక దుఃఖములను దాటగలవు” (గీ. 18అ. 58 శ్లో.) అని పరమాత్మ హమీ ఇచ్చాడు. “ఎవరు నన్ను ఏకాగ్రచిత్తంతో భక్తి చేయుదురో, ప్రేమతో సేవింతుదురో అట్టివారికి జ్ఞానమును ప్రసాదించి, తద్వారా వారిని నాలో చేర్చు కొందును” అని కూడ కృష్ణ పరమాత్మ పరమ దయతో ఆనుగ్రహించియున్నాడు. ఇంకా నీకు సంశయమెందుకు? భగవానుని వైపు వేసే ఆడుగు లో తడబాటు దేనికి? సంకోచమెందుకు?

ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో సాధన చేస్తున్నవారు సమాజానికి దూరమై పోతారన్న అపోహ ఎంత మాత్రం సత్యం కాదు. అత్యధిక సంఖ్యాకులు భగవద్వాణిని వినిపించుకోలేక పోతున్నారనేది నిజం. పరమాత్మ స్థానాన్ని చేరుకోవాలని ఆకాంక్షించేవారు సైతం కొద్దిమంది మాత్రమే. సమాజ స్వభావమైన మాయా ప్రభావం వల్ల బహుకొద్ది మంది మాత్రమే పూర్ణస్థితిని చేర్చే మార్గంలో అడుగిడ గల్గుతున్నారు. మానవుడే తమలోని కోర్కెల ప్రేరణ ప్రాబల్యంవల్ల ఇంద్రియ సుఖాలనే వలలో, చిక్కుకొనడంవల్ల అనేకులు అందులోనుండి బయట పడలేక సతమత మవుతున్నారు. ఏది సత్యము, ఏది అసత్యము అనే తత్వ విచారణ ద్వారా వారిలో వివేకం ఉదయించే వరకు వారికి ఇట్టి దుస్థితి తప్పదు. భగవదను గ్రహం వల్ల క్రమేణా వారు కూడా జ్ఞానమార్గంలోకి మళ్లతారు. నామరూపాత్మకమైన ప్రపంచంలో సైతం సాధకులు శారీరకంగా సమాజానికి దూరంకారు. సాధకులు మరింత హెచ్చుగా మనుషులతో కలసి మెలసి వుంటారు, కాని ఇతరులవలె వారు బాహ్యప్రపంచంలో అనురక్తులై వుండరు. రాగద్వేషాలు లేనిస్థితిలో అంటుకుండా వుంటారు. సాధకుల ఉనికికి లోపం

వుండదు. సమాజంతో అతని సంబంధాలు తెగిపోవడంగాని, చెడిపోవడంగాని. సంకుచితం కావడంగాని జరగదు. అతను ఏ స్థితిలో వున్నప్పటికీనీ, బుద్ధి వికాసానుసారం కర్మ చేస్తూనే వుంటారు. సృష్టి ఉద్దేశంకూడ అదేనని భగవానుడు సైతం ప్రకటించాడు ‘లోకసంగ్రహార్థం నీవు కర్మలు చేస్తూ వుండాలి’ (గీ. 18 20 శ్లో.). కర్మఫలమునందు దృష్టివుంచక, భగవద్భావనతో కర్మలలో నిమగ్నుడు కావలసి వుంటుంది. వాటంతట అవిగా వచ్చిన వాటిని స్వీకరిస్తాడేగాని, కర్మ ఫలముల గురించిన యోచన అతని కుండదు. అతను చేసే ప్రతికర్మ భగవదర్పన భావంగా చేస్తున్నప్పుడు, కర్మఫల మతని కెట్లు అంటును. సాధకుని జీవితమే ఒక ప్రార్థన, అతను చేసే ప్రతికర్మ ఆర్చనే. అతను పొందే సుఖ శాంతులు బాహ్యమైన లాభాలనుంచి, విజయాలనుంచి, ఉభించేవికాదు. అసలు బాహ్యమైనవి అతనికి పట్టనే పట్టవు. అతను పొందే ఆనందానుభూతి బాహ్య ప్రపంచంనుంచి కానేకాదు. శరణాగతి ద్వారా, నిరంతరం పరమాత్మ సాన్నిధ్యభావనవల్ల అతనికి ఆ ఆనందం లభిస్తుంటుంది. తను బాహ్య ప్రపంచంలోనే వుండాడు, కాని అందులో తాను అనురక్తుడుకాదు. సర్వభూతముల యందు తనను, తన యందు సమస్త భూతములను చూస్తుంటాడు, అంతటా సమదృష్టికలవాడై వుంటాడు (గీ. 13 29 శ్లో.) సమాజం అతనికి సన్నిహితమై వుంటుంది. తోటి మానవులకు, సమాజానికి అతను సన్నిహితుడు, ఆశ్రియుడునై వుంటాడు. ద్వైతభావన అనేది లేదు కాబట్టి అతను నిర్భయుడై వుండాడు. రెండవది ఉన్నప్పుడే గదా భయ మనేది. అందరూ తానుగా, తనలో అందరినీ అతను దర్శిస్తుంటాడు. ఆధ్యాత్మిక పురోగతిలో సంఖ్య ముఖ్యం కాదు. ఎందరు తరించారనేది లెక్కకాదు. “ఎన్నో వేల మంది మనుష్యులలో



వాన్ నేడు మనకు అండగా ఉన్నారు. సర్వమానవులపై ఆపారప్రేమను కురిపిస్తున్న భగవాన్ మనలక్ష్య నిశ్చయంలో ఎట్టి సంశయము వలదని ఉద్ఘోషిస్తున్నారు. కర్తవ్యనిష్ఠులమై వారి అనుగ్రహమును పొందుకుంటే మనము చేయవలసిన పని, అంతః శత్రువులను జయించి ఆత్మోన్నతి నందు సాధనకు భగవానుని పాదపద్మములే శరణ్యములు. “నన్ను నీ రథసారథిగా చేసికొనుము. పరమాత్మ సాన్నిధ్యము నకు నిన్ను సేను చేర్చగలను” అని భగవానుని దివ్య వాణి మనకు హామీ ఇస్తున్నది.

భగవానుని దివ్యవాణి సుస్పష్టమై వినిపిస్తున్నది. ఎట్టి సంశయమునకు ఆస్కారము లేదు. ఆర్జునునివలె

భగవానుని చరణ కమలములయందు సంపూర్ణ శరణాగతి చెందుట ఒక్కటే మనకు తరణోపాయము. ఇక మన అడుగులు ఎంతమాత్రము తడబాటు చెందరాదు. సంశయమును వీడి భగవానుని వైపు పురోగమిద్దాం. మన పెదవులపై ఆయన నామమును జపిస్తూ మన హృదయాలలో ఆయననే ప్రార్థిస్తూ ఆయనవై పేముండడుగు వేద్దాం.

అసతోమా సద్గమయ  
తమసోమా జ్యోతిర్గమయ  
మృత్యోర్మా అమృతంగమయ

—సి. పి. కె. నాయర్



## విద్య అనగా నేమి

విద్యార్థులారా !

అనేక జన్మలలో మీరు చేసికొన్న పుణ్యఫలముగా ఈ సత్యసాయీ లోకసేవా విద్యాసంస్థలలో మీరు ప్రవేశించినట్లుగా మీరు గుర్తుంచుకోవాలి. విద్యార్థి అనే పదానికి గల అర్థమేమి? విద్యార్థి యనగా విద్యను అభ్యసించువాడు అని అర్థము. విద్య అనగా యేమి? ‘విత్’ అనగా వెలుగు - ‘య’ అనగా యిచ్చనది. విద్య అనగా వెలుగు నిచ్చునది, అని అర్థము, సూర్యకృపచేత మనము కనులతో వెలుగును చూడగలుగుతున్నాము. ప్రకృతిలోగల వస్తువులనన్నింటినీ

కనులు మనకు విశదముగా చూపించగలవు. ఈ రీతిగనే మనకు గల పంచేంద్రియములు ప్రపంచ సంబంధమగు సమాచారమును మనస్సునకు అందజేస్తాయి. మనస్సునకు బుద్ధి అనే యజమాని ఒకడు ఉన్నాడు. ఈ బుద్ధి మంచిని, చెడునూ విశదమరచి చూడగలుగుతుంది. చెడును విడిచి మంచినే గ్రహించమని చెబుతూ ఉంటుంది. అయితే ఈ బుద్ధికి కూడా ఆత్మ అనే ఒక అధిష్ఠానం ఉంది. సత్యాన్ని, మంచి తనాన్ని, సౌందర్యాన్ని మీరు గ్రహించినప్పుడు ఈ ఆత్మ మీకు ఆనందాన్ని ప్రసాదిస్తుంది. సౌందర్యం అంటే ఉణ్ణాలం మెరిసేటటువంటి భౌతికమైన ఆక

ర్షణ కాదు. విద్య అనగా చీకటిలోనుంచి వెలుగులోకి వెళ్ళటం, అన్న విషయకమైన అజ్ఞానం నుంచి ఆత్మజ్ఞానంలో ప్రవేశించటం. చీకటినుంచి వెలుగులోకి దారి చూపే ఈ విజ్ఞాన జ్యోతిని మానవులు కోరటం లేదు. వారు చేసే సాధనలో స్థిరత్వం లేకపోవుటయే ఇందుకు కారణం! ఐహికమైన సుఖాన్ని మాత్రమే వాంఛిస్తున్నారు. భవిష్యత్తులో సుఖాన్ని కలిగిస్తాయనే ఆశతో ఏవేవో వస్తువులనూ, వాటిని సమకూర్చుకొనుటకై ఏదో విధముగా ధనమును సంపాదించుటలోనూ నిమగ్నులైనారు. ఈ రీతిగా చేసే కృషి ఎండమావుల వెంట పరుగులు తీయటం వంటిది. అలా కాకుండా అంతరాత్మ స్వరూపంలో నిశ్చిప్తములైన సత్య శివ సౌందర్యములను తెలిసికొనుటకై సకల ప్రయత్నములూ చేయాలి.

ఇప్పుడు మీరు ఆత్మ అనేది దానిని తెలిసికొనలేక పోతున్నారు. మీరు చేసే కృషిలో శ్రద్ధ, స్థిరత్వమూ లేకపోవుటయే ఇందుకు కారణం. సక్రమంగానో అక్రమంగానో బాహ్య జగత్తులో మీరు పొందగల అమూల్యమైన వస్తువులన్నాయని మీరు భావిస్తూ ఉన్నారు. కానీ ఎవ్వరికీ హాని కలిగించనటువంటి స్వచ్ఛమైన, అఖండామైన ఆనందం అనేది మీరు చేసే అంతరాన్వేషణలోనే ఉన్నది.

క్షణికమైన సుఖాన్ని పొందటంలో మీరు విఫలం చెందినపుడు, లేదా దానికి ఆటంకం ఏదైనా కలిగినప్పుడు మీలో క్రోధ, ద్వేషములు తలెత్తుతాయి. కోపిష్టియైన మానవుడు గ్రుడ్డివాడూ, తత్కాలమునకు విచ్చివాడూ అవుతాడు. దుర్వాసుడు మానవాకృతి వహించిన క్రోధంవంటి వాడు. దుర్ అనగా చెడు; దుర్వాసుడనగా చెడ్డ వాసనలు (సంస్కారములు) కలవాడని అర్థము. అహంకారమనేది క్రోధంద్వారా చాలా దుష్టముగా అభివ్యక్తం అవుతూ ఉంటుంది.

మీరు చేసే ప్రయత్నంలో విజయం పొందగలమనే విశ్వాసం మీలోకలగాలి, ఆత్మ నిత్యమైనదిగా ఉంటుందనే విశ్వాసం మీలో కలగాలి. సర్వకాల సర్వావస్థలలోనూ ఆత్మసంభవం పొందగలమనే విశ్వాసం కూడా మీరు కలిగి ఉండాలి. అప్పుడే మీకు ఆత్మ సాక్షాత్కారం లభిస్తుంది. ఏ పనిలోనైనా విజయం సాధించవలెనంటే విశ్వాసం ప్రధానమైనటువంటిది. మీ శక్తి సామర్థ్యాలలో మీకు విశ్వాసం ఏర్పడిననాడే మీరు మీ విద్యా సముపార్జనలో కూడా ముందంజ వేయగలుగుతారు. తొక్కికమైన అవసరాల కొరకు తొక్కికవిద్య అవసరమే. కానీ ఈ తొక్కిక విద్యవలన మీకు నిజమైన శాంతి, ఆనందాలు లభింపనేరవు. మీ కృషిలో మీరు కృతకృత్యులయితే గర్వంతో విద్రవీపోతారు, ఎవ్వరినీ మీరు లెక్కచేయరు. కానీ మీ ప్రయత్నంలో పరాజయం పొందితే నిరాశా నిస్సృహలతో క్రుంగిపోతారు. జయపజయాలూ మానవ జీవితమునందు అనివార్యములనీ, వాటిని సమచిత్తంతో ఎదుర్కొనవలెననీ తొక్కికవిద్య వల్ల మీరు గ్రహించలేరు. ఇలాంటి గ్రహింపు ఆధ్యాత్మిక విద్యవలననే సాధ్యం అవుతుంది.

తొక్కిక విద్య వాంఛలనూ, బంధాలనూ పెంచుతుంది. ఆధ్యాత్మిక విద్య శాంతికి నిస్సంగతమూ దారిదాపుతుంది. తొక్కిక విద్య అహంభావాన్ని పోషించుతుంది. ఆధ్యాత్మిక విద్య అహాన్ని పరమాత్మ పాదాబ్జములకు సమర్పణ చేస్తుంది. యాదవులకు కృష్ణ పరమాత్మునితో సంబంధం అహంకార పూరితమయినది. వారిదృష్టిలో కృష్ణ పరమాత్ముడు వారి బంధు వర్గంలోని ఒక వ్యక్తి! కనుకనే శ్రీ కృష్ణ నిర్వాణమునకు ముందుగనే వారందరూ తమలో తాము కలహించి నశించి పోయారు. కానీ గోపికల చర్య యిందుకు భిన్నమైనది. వారు తమ అహంభావాన్ని, తమ వ్యక్తిత్వాన్ని శ్రీకృష్ణునికి

సమర్పణ చేసికొన్నారు. అందువల్ల వారి ఆనందం అఖండంగా కొనసాగింది. చిన్న మొక్కలవలె వున్న మీ అందరినీ ఈ లోక సేవా విద్యాసంస్థలో ఇటువంటి ఆధ్యాత్మిక విద్యను నేర్పుతారు. మీరంతా మీ విద్యుక్త ధర్మాన్ని నిర్వహించండి, భారతీయుల ఆధ్యాత్మిక సంస్కృతిని వికసింప జేయుట కోసం మీరంతా అభివృద్ధి కారకులుగా రూపొందండి.

అప్పుడే పుట్టిన శిశువు 'కోహం' "నేనేవరిని" అంటూ ప్రశ్నిస్తుంది. ఆ శిశువు చేసే మొట్టమొదటి ఆక్రందనలోని ఆంశరార్థం ఆదీ! మానవుడు ఈ ప్రశ్నకు సమాధానం తెలుసుకో లేకపోతే ఎంతో కాలం జీవింపి ఏం ప్రయోజనం? ప్రకాశింపజేసే విద్యుత్తు లేక పోయిన తర్వాత ఎంతో పెద్ద విద్యుద్దీపం వుండి ప్రయోజనం ఎమిటి? మానవుడు కుక్కల వలె నక్కల వలె జీవింప కూడదు. ప్రతి జీవినీ దగ్గరగా చేర్చే ప్రేమబంధం రూపంలోనే భగవంతుడు ప్రతి ఒక్కరిలోనూ వున్నాడని మానవుడు గుర్తించాలి. అప్పుడే తాను పుడుతూనే వేసికొన్న ప్రశ్నకు అతడు సమాధానం పొందగలుగుతాడు. అప్పుడే "నేను ప్రేమ

స్వరూపును. నేను పరమాత్ముడను." అని ప్రతి ఒక్కరూ గుర్తిస్తారు. మీరంతా క్రమ శిక్షణతో మెలగాలి. భక్తి ప్రపత్తులు కలిగివుండాలి. ధర్మమే దైవం. కనుక మీరంతా మీ తరగతులకు సక్రమంగా హాజరుకండి. పాఠాలు నేర్వండి. విద్యనూ, కాంతినీ అన్వేషించే నిజమైన విద్యార్థులుగా మెలగండి. ప్రతి రోజు ఉదయం, సాయంత్రం దైవప్రార్థన చేయండి. మీరంతా ఈ విశాలమైన ప్రాంగణాన్ని ప్రతి అంగుళం మేరనూ ఎంతో శ్రమించి ఎంతో భక్తితో ప్రేమతో పరిశుభ్రం చేశారు. ఈ పనికోసం మీరు తీసికొన్న సమయం, మీరు ధారపోసిన శక్తి ఎంత డివో కూడా నాకు తెలుసు. అయినప్పటికీ నేను మీతో యితకందె ఎక్కువసేపు ఇచ్చట ఉండలేకపోతున్నాను. త్వరలోనే నేను మరొకసారి యిచటకు రావాలనీ, మీ అందరితోనూ ఇంకా ఎక్కువకాలం గడపాలనీ ఆశిస్తూ, ఆశీర్వదిస్తున్నాను.

— (భగవాన్ ఆలేకీలోని విద్యార్థులకు చేసిన దివ్యప్రసంగం ఆధారంగా.)

## పుస్తకములు

పేరు	తపాలా వెల	భాగ్గీ
1. అద్భుత మూర్తి-(హవార్డ్ మర్ ఫేడ్ ఆంధ్ర అనువాదం-అమరేంద్ర) 8-00	0-10	
2. రామకథా రసవాహిని 9-00	0-80	
3. గీతావాహిని 8-50	0-80	
4. జ్ఞానవాహిని 1-50	0-10	
5. సత్యం శివం సుందరం (1) 5-00	0-80	
6. సత్యం శివం సుందరం (2) 5-00	0-25	
7. సత్యం శివం సుందరం (3) 5-00	0-25	
8. శ్రీ సత్యసాయి భగవద్గీత 1-50	0-15	
(ఉప్పాద రాజారావు)		
9. సూక్తి రసతరంగిణి 2-00	0-25	
(ఉప్పాద రాజారావు)		

పేరు	తపాలా వెల	భాగ్గీ
10. శ్రీ సత్యసాయిశ్లోక సుతి తరంగిణి (1) 3-00	0-85	
(ఉప్పాద రాజారావు)		
11. శ్రీ సత్య సాయిశ్లోక సుతి తరంగిణి (2) 2-00	0-25	
(ఉప్పాద రాజారావు)		
12. సుధామిందువులు 5-00	0-80	
13. సువర సుమమాల 5-00	0-80	
14. సత్యసాయి వచనామృతం (2) 4-00	0-25	
15. భజనావళి 2-00	0-20	
16. భాగవతవాహిని 3-00	0-25	

ఆంధ్ర రాష్ట్రపు, హైదరాబాదులోని ప్రోగ్రెసివ్ పెన్ ప్రయివేట్ లిమిటెడ్ యందు, బి. వి. సత్యమూర్తిజీ ముద్రింపబడి, యన్. కస్తూరిచే, శ్రీ సత్యసాయి ఎడ్యుకేషన్ అండ్ పబ్లికేషన్స్ పౌండేషన్, ప్రకాశం నిలయం తరపున ప్రచురింపబడినది. ఎడిటర్ : యన్. కస్తూరి, యం. యె., బి. యెత్.

# శ్రీ సత్యసాయి ఎడ్యుకేషన్ అండ్ పబ్లికేషన్ ఫౌండేషన్, ప్రకాంతి నిలయం,

అనంతపురం జిల్లా, ఆంధ్రప్రదేశ్. పిన్ నం. 515134.

పత్రికలు / పుస్తకములకు ఆర్డర్లు.

A (1) పత్రికలు ఒక సం॥కు తక్కువ కానీ 5 సం॥ల కెక్కువ కానీ స్వీకరింపబడవు.

ఇండియా	వార్షిక చందా	
మాస పత్రిక	సనాతన సారథి	ఇంగ్లీషు 8 రూ.
మాస పత్రిక	సనాతన సారథి	తెలుగు 8 రూ.
త్రైమాసిక పత్రిక	సేవాదళ్	ఇంగ్లీషు 4 రూ.
త్రైమాసిక పత్రిక	శ్రీ సత్యసాయి బాలవికాస్	ఇంగ్లీషు, హిందీ
		(ఒకే పత్రికలోనే) 4 రూ.

విదేశములు

	సనాతనసారథి		సేవాదళ్		బాలవికాస్	
	సీమెయిర్	ఏర్ మెయిర్	సీమెయిర్	ఏర్ మెయిర్	సీమెయిర్	ఏర్ మెయిర్
	రూ.	రూ.	రూ.	రూ.	రూ.	రూ.
ఆఫ్ఘనిస్తాన్	18	28	9	12	9	12
ఆఫ్రికా	18	48	9	18	9	18
అమెరికా	18	51	9	20	9	20
ఆసియా ఖండపు దేశములు	18	31	9	14	9	14
ఆస్ట్రేలియా	18	48	9	20	9	20
బర్మా	18	28	9	12	9	12
యూరోప్ ఖండపు దేశములు	18	48	9	18		18
పసిఫిక్ సముద్ర ప్రదేశములు	18	51	9	20	9	20
శ్రీలంక	8	21	8	10	8	10

(2) సనాతన సారథికి చందా పంపునపుడే ఏ భాషలో (తెలుగు, ఇంగ్లీషు) కావలెనో తెలుపవలెను. చందా గడువు పొడిగించు సమయమునందును, మీ అక్షరము నందు మార్పు అవసరమని తెలుపు సమయమునందును చందా నంబరును వ్రాసి పంపవలెను.

- B(1) పుస్తకములు : ప్రస్తుతము మా యెద్ద నున్న పుస్తకములు, వాటి వెలలు, ఇండియాలోని వాటి పోస్టు ఛార్జీలును క్రింద తెలియజేయబడినవి. రిజిస్టర్డ్ పోస్టులో మాత్రమే పుస్తకములు పంపబడును. కానీ రిజిస్టర్డ్ ఛార్జీ రూ. 2-25 లు మీ ఆర్డర్ తో పంపవలసియున్నది. V.P.P. ద్వారా పంపబడవు.
- (2) పుస్తకముల పూర్తి పేర్లు అవి ఏ భాషలో కావలయును అనునది స్పష్టముగా ఆర్డర్ లోనే తెలుపవలెను.
- (3) పోటోలు/చిత్రములు పోస్టులో పంపుటకు వీలు కాదు.
- (4) కార్యాలయము నుంచి వివరములు తెలుసుకోవలెనన్న మీ చిరునామా గల స్థాంపు వేసిన కవరును పంపవలెను.
- (5) పుస్తకముల ఆర్డర్లు—విదేశములనుంచి తపాలా ఛార్జీలు ఎంత అని ముందుగానే వ్రాసి తెలుసుకోవలెను.
- (6) చందా మొత్తము కానీ, పుస్తకములకొరకు పైకము కానీ, శ్రీ సత్యసాయి ఎడ్యుకేషన్ అండ్ పబ్లికేషన్ ఫౌండేషన్ యొక్క చిరునామాకే పంపవలెను. మనియార్డర్ పంపువారు వెనుక భాగమందు తమ చిరునామాను పూర్తి వివరములతో స్పష్టముగా వ్రాయవలెను.

( పుస్తక సూచి : 98 వ పుటలో చూడండి )

లోకవాసనలే రోగముయొక్క అభివృద్ధికి మూల  
 కారణము. దైవహంపలే రోగనివారణకు తగిన  
 ఔషధములు. రెండు కూడను వాసనలే. కాని దైవ  
 వాసన లనునవి వేయించిన విత్తనములవంటివి. అవి  
 మొక్కలు మొలవవు. లోకవాసన లనేవి మొలకెత్తే విత్త  
 నముల వంటివి. ఇట్టి వాసనలు సంసారికి అధిక్కంగా  
 ఉంటుంటాయి. కనుక సంసారియైనవాడు తనయందు  
 కనబడిన ఇట్టి వాసనలు క్రమ క్రమేణా తగ్గించు  
 కోవటానికి తగిన ప్రయత్నం చేయటంలో ఆధ్యాత్మిక  
 మార్గాన్ని అవలంబించాలి. ఈ వాంఛలను దైవ  
 మార్గమునందు ప్రవేశించ చేసినపుడు అదే మోక్షము  
 నకు సరియైన మార్గమునుకూడ అందిస్తుంది.  
 మనస్సు చాలా చమత్కారమైచటువంటిది. మనస్సును  
 వినియోగ పెట్టుకొనే విధానము చాల సూక్ష్మమైనటు  
 వంటిది. మనస్సుయొక్క తత్త్వము కత్తులతో చెల్లా  
 టము, నిప్పులపైన ఆటలు. అదియే, కొంత అజా  
 గ్రత్తకు మనము గురియైనప్పుడు మనలను సంసార  
 ములో ముంచివేస్తుంది. లోకవాసనలు హిదలలోని  
 పులులవలె పొంచి చూస్తుంటాయి. సాధ్యమైనంత  
 వరకు ఈ ప్రపంచ వాసనలకు మనము లొంగ  
 కుండా చూసుకోవటానికి ప్రయత్నం చేయాలి.

—బాబా